

I.—Miscelánea

1. Fernández Herrero, Beatriz: *La utopía de América. Teoría. Leyes. Experimentos*. Anthropos. Barcelona, 1992, 460 págs., bibliografía.

Partiendo del enfoque de la filosofía moral y la metodología de la Historia de las Ideas, se entiende la colonización española de América (en sus grandes líneas) como la realización práctica de un proyecto utópico europeo que en Europa era irrealizable y que presenta elementos tanto medievales como renacentistas. El desarrollo concreto de esta argumentación se lleva a cabo en tres partes: el análisis global de las circunstancias en que se produjeron la conquista y colonización de América; el de las leyes e instituciones y el de los "experimentos" utópicos para los que sirven como ejemplo las "reducciones" paraguayas. Utiliza fuentes bibliográficas y fuentes documentales editadas.—J. M. G. R.

2. García Fuentes, Lutgardo; Navarro García, Luis: *Sevilla entre dos mundos*. Editorial Algaida. Sevilla, 1992, 200 págs., bibliografía, ilustraciones, mapas.

Capítulo de la historia de la ciudad de Sevilla desde el siglo XIII al XVI, lapso de tiempo que comprende a Sevilla como frontera del Islam hasta Sevilla como frontera del Nuevo Mundo. Los autores han pretendido conjugar el rigor histórico con la intención divulgativa. Todo ello complementado con una amplia ilustración gráfica.—J. M. C. B.

3. VV. AA.: *Las utopías en el mundo hispánico*. Editorial de la Universidad Complutense de Madrid. Madrid, 1990, 319 págs., bibliografía, láminas.

Las Actas de dicho coloquio recogen veintiuna ponencias sobre las utopías en el siglo XVIII español. De ellas se desprende la importancia de este siglo en el censo de utopías españolas. En

COLABORAN HABITUALMENTE EN ESTA SECCIÓN:

Isabel Arenas Frutos (I. A. F.); María del Valle Borrero Silva (M. V. B. S.); Juan Manuel Cabello Benítez (J. M. C. B.); M.^a Milagros Ciudad Suárez (M. M. C. S.); M.^a Antonia Durán Montero (M. A. D. M.); Agustín Galán García (A. G. G.); Rosa García Gutiérrez (R. G. G.); José María García Recio (J. M. G. R.); Rosa María Guillén Serrano (R. M. G. S.); Juan Martín Sánchez (J. M. S.); Ana Isabel Martínez Ortega (A. I. M. O.); José Angel Mauriño Márquez (J. A. M. M.); Ana Miriam Muñoz Rodríguez (A. M. M. R.); Jesús Raúl Navarro García (J. R. N. G.); Francisca Nogueroles Jiménez (F. N. J.); M.^a Jesús Orozco Vera (M. J. O. V.); M.^a Cruz Picazo Pérez (M. C. P. P.); Revista de Indias (R. I.); Águeda Rivera Garrido (A. R. G.); Adela Sánchez Nario (A. S. N.); Luisa Zahíno Peñafort (L. Z. P.).

este coloquio el concepto de utopía es tomado en un sentido lato, desde su versión literal de la misma en las reducciones jesuíticas del Paraguay hasta los resabios milenaristas en Torres Villarreal. De los trabajos presentados ha quedado claro también que no puede identificarse, de modo simplista, Utopía e Ilustración.—J. M. C. B.

II.—Antropología y etnografía

4. Acuña Delgado, Ángel: *Naturaleza y cultura en el Bajo Urubamba. Amazonia Peruana*. Universidad de Granada. Granada, 1992, 278 págs., bibliografía.

Estudio etnográfico de las comunidades humanas del área de la confluencia de los ríos Urubamba y Sepahua. Consta de dos partes: la descripción del medio ambiente del área estudiada (clima, suelo, hidrografía, flora y fauna) y el análisis de la cultura material y simbólica de los grupos humanos (economía, tecnología, estructura social, educación, creencias y folklore, aculturación), en una perspectiva tanto sincrónica como diacrónica. Se basa tanto en el trabajo de campo como en fuentes bibliográficas.—J. M. G. R.

5. Bravo Guerreira, M.^a Concepción: *Evangelización y sincretismo religioso en los Andes*. "Revista Complutense de Historia de América". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 11-19.

Dentro de los estudios sobre la estructura de las Comunidades Andinas, este artículo nos habla de cómo el hombre andino ha sido capaz de articular, en un proceso de yuxtaposición o sustitución, tanto las creencias como las prácticas religiosas, con una ambigüedad de fines e intenciones que buscan ante todo la eficacia y el difícil equilibrio que se ve amenazado por su situación de dependencia, en una cultura dominante foránea.—R. M. G. S.

6. Cox, Bruce Alden: *Los indios del Canadá*. Editorial Mapfre. Madrid, 1992, 291 págs., bibliografía, índice onomástico, índice toponímico, mapas.

Estudio sobre los orígenes del pueblo canadiense, integrado por los inuit, metis e indios, considerados los primeros habitantes del Canadá. El autor recurre a la historia oral, las narraciones de los nativos, para explicar las raíces de los mismos. La obra, cargada de fuerte emotividad, se divide en dos partes. De un lado la situación de los grupos nativos antes de la llegada de los europeos, analizando por separado cada región natural. De otro, las consecuencias del contacto con los recién llegados.—J. M. C. B.

7. Gussinyer i Alfonso, Jordi: *Notas sobre el patrón de asentamiento en las tierras bajas mayas*. "Boletín Americanista". Universidad de Barcelona, Departamento de Historia de América. Barcelona, 1991, n.º 41, págs. 203-259, bibliografía.

Resalta la importancia del concepto "patrón de asentamiento" para la investigación antropológica y propone un "enfoque arquitectónico" de dicho concepto para la comprensión del elemento

material de la cultura maya clásica. Examina las dificultades para la obtención de información, la necesidad de la adopción de una terminología adecuada y compartida, la importancia de la casa-habitación como elemento básico del patrón de asentamiento y la elaboración de categorías de patrones de asentamiento en el área maya. Utiliza fuentes bibliográficas.—M. C. P. P.

8. Hernández González, Manuel: *La influencia cultural de Canarias en las Antillas hispanas: la penetración de los hábitos socioculturales del campesinado isleño*. "Anuario de Estudios Atlánticos". Patronato de la "Casa de Colón". Las Palmas de Gran Canaria, 1992, n.º 38, págs. 553-564.

Resalta la importancia de la aportación cultural de los numerosos campesinos y pequeños comerciantes emigrados desde Canarias a Cuba a lo largo de los siglos XVII y XVIII para la configuración de la cultura campesina cubana, cuyo otro componente fundamental es el origen negrofriano. Utiliza fuentes bibliográficas.—M. C. P. P.

III.—Archivos y bibliotecas

9. Casado Arboniés, Francisco Javier: *Fondos americanistas de la sección de Estado del Archivo Histórico Nacional de Madrid: la presencia francesa en Nueva España en el último cuarto del s. XVIII*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 365-374, bibliografía final, tablas.

En este trabajo se nos resume toda la información existente en el Archivo Histórico Nacional de Madrid, sobre las relaciones entre Francia y el Continente Americano durante la Edad Moderna, centrándose especialmente en las referentes a México.—A. M. M. R.

10. VV. AA.: *Índice de documentos sobre Hispanoamérica existentes en el Archivo Histórico de la Provincia de Toledo de la Compañía de Jesús en Alcalá de Henares. Siglos XVI-XX*. *Ibidem*, págs. 390-583.

El objetivo de este índice es constituir un elemento de descripción auxiliar que resulte útil a los especialistas e investigadores. Comprende fichas por áreas geográficas (que informan de materias, contenidos y cronologías) y un índice onomástico y toponímico (que facilita la consulta de dichas fichas).—A. M. M. R.

IV.—Arte

11. Gallardo Peña, María: *Pinturas filipinas del siglo XIX en el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria*. "Anuario de Estudios Atlánticos". Patronato de la "Casa de Colón". Las Palmas de Gran Canaria, 1991, n.º 37, págs. 325-334, láminas.

Catálogo con breve análisis de 14 óleos procedentes de la Escuela de Manila y fechados entre 1875 y 1887, existentes en el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.—M. C. P. P.

12. Mazín Gómez, Óscar: *El altar mayor y el de los Reyes de la Catedral de Valladolid, Morelia*. "Anuario de Estudios Americanos". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, págs. 205-234, apéndices documentales.

El proyecto que el obispo Sánchez de Tagle y su Cabildo emprendieron para la ejecución de los altares mayor y de los Reyes, más la crujía, fue el de mayor envergadura de todos los abordados entre 1705 y 1780. La financiación del mismo, en un momento de constante presión fiscal, se realizó por medio de los fondos de fábrica. Se destaca la influencia del templo metropolitano en la diócesis michoacana.—L. Z. P.

13. San Cristóbal Sebastián, Antonio: *Fray Cristóbal Caballero y la portada de la Merced de Lima*. *Ibíd.*, págs. 151-203, apéndices documentales.

Alarife y ensamblador, fray Cristóbal ejerció el cargo de maestro mayor de fábricas del convento de la Merced. La intervención del religioso en la reedificación de la Iglesia del convento y concretamente en la portada principal. Análisis e identificación de los rasgos estilísticos más comunes en la obra de este arquitecto.—L. Z. P.

V.—Bibliografía e historiografía

14. Alonso Marañón, Pedro Manuel: *Los Estudios Superiores en Santo Domingo durante el período colonial. Bibliografía crítica y estado de la cuestión*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 65-108, apéndice bibliográfico-cronológico.

Se analiza la evolución de las Universidades de Santo Domingo: Santo Tomás de Aquino (fundada por los dominicos a partir de la Bula Paulina de 1538) y Santiago de Paz (jesuita) y los continuos pleitos por los derechos académicos de ésta con la anterior, concluyendo con una amplísima bibliografía crítica sobre el tema.—A. M. M. R.

15. Baldó i Lacomba, Marc: *La Universidad colonial hispanoamericana (1538-1810): Bibliografía crítica, metodología y estado de la cuestión. El Río de la Plata*. *Ibíd.*, págs. 206-230.

Panorama historiográfico sobre la Universidad de Córdoba y el Colegio de San Carlos de Buenos Aires, presentando la evolución desde una historiografía institucional al análisis de los contenidos ideológico-científico y al análisis histórico-social. Su trayectoria tardocolonial se articula en tres bloques: sistemas de poder en ambas instituciones; estudios de Medicina y Saberes Útiles. Se acompaña de una extensa bibliografía sobre el tema (fuentes impresas, bibliografía historiográfica, etc.).—A. M. M. R.

16. Cattaruzza, Alejandro: *Una empresa cultural del primer peronismo: la revista "Hechos e Ideas" (1947-1955)*. "Revista Complutense de Historia de América". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 269-289.

La revista *Hechos e Ideas* se convierte en un testimonio útil para el análisis de algunos problemas de la historia intelectual y de las ideas en la Argentina: perteneció al radicalismo en los años treinta y se desplazó hacia el peronismo en los años cuarenta, cubriendo veinte años de la vida de un país. En este artículo se proponen algunas reflexiones, concentrándose en la etapa peronista de dicha publicación.—R. M. G. S.

17. Fernández de Cevallos, Pedro: *La ruta de la canela americana*. Historia 16. Madrid, 1992, 246 págs., bibliografía.

El texto, editado por Marcelo Frías y Andrés Galera, es un proyecto de explotación canelera diseñado para la región de Canelos en el último tercio del siglo XVIII. Este proyecto se inserta en el debate científico organizado por la monarquía española durante el siglo de las luces alrededor del cultivo de la canela. Tiene como objetivos tanto la rentabilidad económica como la ruptura del monopolio holandés.—J. M. C. B.

18. Ferrero Micó, Remedios: *La Universidad de Venezuela durante el período colonial. Bibliografía crítica, metodología y estado de la cuestión*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 109-122, bibliografía.

Se hace un breve análisis de las Universidades de Santa Rosa, en Caracas (1727) y de San Buenaventura de Mérida de los Caballeros (1810), basadas ambas en estudios teológicos y legales. Se realiza posteriormente una visión crítica de la bibliografía existente, principalmente de las obras de Ildefonso Leal, el más destacado investigador del tema tratado.—A. M. M. R.

19. González Rodríguez, Jaime: *La Universidad Centroamericana durante el período colonial*. *Ibíd.*, págs. 51-63.

Análisis crítico de la historiografía relacionada con la Universidad Centroamericana de San Carlos de Guatemala y, de modo breve, con las de Inmaculada de León de Nicaragua y la de San Javier de Panamá con amplias referencias a las principales fuentes estudiadas, así como un análisis detallado de las diversas tesis elaboradas por algunos especialistas en el tema (J. Tate Lanning, J. Gavidia, J. Eduardo Avellano y otros).—A. M. M. R.

20. González Rodríguez, M.^a de la Paz: *La Universidad de San Francisco Javier de Chuquisaca (Alto Perú). Bibliografía crítica y estado actual de la cuestión*. *Ibíd.*, págs. 181-188.

Tras una breve introducción donde se presenta el importante papel de la Compañía de Jesús en su fundación, se analizan las fuentes historiográficas y la bibliografía existente (destacando los fondos del A. G. I., así como los trabajos de especialistas en universidades americanas: Luis Paz, Valentín Abecia, Águeda Rodríguez, C. M. Ajo González y otros); planteándose la hipótesis de que aún queda mucho material por explorar que podría ayudarnos a llenar lagunas y sugerir nuevas líneas de análisis.—A. M. M. R.

21. Hilton, Silvia L.: *Creación en Madrid de un Centro de Referencias Documentales y Bibliográficas para la Historia Iberoamericana*. "Revista Complutense de Historia de América". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 305-307.

El nuevo Centro de Referencias de la Fundación Mapfre América se viene perfilando desde 1991 y tiene como objetivo fundamental reunir y ofrecer gratuitamente, a la comunidad científica internacional interesada en la Historia Iberoamericana, información relacionada con la búsqueda de fuentes documentales y bibliográficas.—R. M. G. S.

22. Mora Cañada, Adela: *Bibliografía crítica, metodología y estado de la cuestión en la historiografía sobre la Universidad colonial de Chile*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 189-205, notas a pie de página.—A. M. M. R.

La autora analiza, desde un punto de vista esencialmente bibliográfico, la metodología llevada a cabo por distintos investigadores sobre la Universidad chilena, tanto durante el s. XIX, principalmente en los "Anales de la Universidad de Chile", como en el XX, distinguiéndose entre obras generales sobre las universidades americanas, y estudios directamente relacionados con la Universidad colonial de Chile.—A. M. M. R.

23. Olmos Sánchez, Isabel: *La Universidad de México y los Estudios Superiores en la Nueva España durante el período colonial. Bibliografía crítica, metodología y estado de la cuestión*. *Ibíd.*, págs. 15-50, 3 cuadros con bibliografía.

Se pretende comprender la trayectoria de la Universidad mexicana a través de su evolución, funcionamiento interno y proyección social; para ello se analizan las distintas fases de su crecimiento (ss. XVI y XVII) y su posterior asentamiento y expansión (s. XVIII). Concluye diciendo que aunque hay muchos trabajos realizados, aún quedan muchos aspectos por investigar, con una abundantísima posibilidad de fuentes. También señala la utilidad de unificar un estudio completo de la Enseñanza Superior en la Nueva España.—A. M. M. R.

24. Ponce Leiva, Pilar: *La educación disputada: Repaso bibliográfico sobre la enseñanza universitaria en la Audiencia de Quito*. *Ibíd.*, págs. 137-149, bibliografía final.

La dispersión bibliográfica existente permite a la autora encarar la universidad quiteña desde distintos puntos de vista: históricos, filosóficos, sociológicos, etc.; por ello, tras presentarnos la trayectoria de las tres universidades existentes hasta 1788 (fecha de la fundación de la primera universidad pública) centrará su atención en analizar dos aspectos historiográficos esenciales: las líneas maestras de pensamiento pedagógico y los distintos intentos de reforma académica llevados a cabo en el último cuarto del siglo XVIII.—A. M. M. R.

25. Soto Arango, Diana: *Estudios bibliográfico y de fuentes de las Universidades y Colegios Mayores de Santa Fe en el siglo XVIII*. *Ibíd.*, págs. 123-136.

El trabajo se centra en la Audiencia de Santa Fe de Bogotá en el período que discurre entre los años 1736 y 1817, época de impulso a las nuevas corrientes de pensamiento ilustrado, comentando la bibliografía desde diversas facetas: cultural-filosófica, instituciones educativas, constituciones y planes de estudio, hasta las polémicas académicas. Concluye con un análisis de las fuentes socio-económicas, propuestas de cátedra, etc.—A. M. M. R.

26. Rodríguez Cruz, Águeda: *La Universidad del Perú: Fuentes, bibliografía crítica, metodología y estado de la cuestión*. Ibídem, págs. 151-180.

Estudio sobre las Universidades de San Marcos de Lima (la de mayor influencia y proyección de las tratadas), San Ignacio de Loyola y San Antonio del Cuzco y San Cristóbal de Huamanga (Ayacucho). La autora comienza por el desarrollo histórico de cada una, para analizar posteriormente las distintas fuentes manuscritas e impresas y terminar con una bibliografía crítica del asunto.—A. M. M. R.

27. Teixidó Gómez, Francisco: *Un naturalista del siglo XVIII: el jesuita extremeño Miguel del Barco*. "Revista de Estudios Extremeños", Diputación Provincial de Badajoz. Badajoz, 1993, tomo XLIX, n.º III, págs. 660-675.

Análisis de la *Historia natural de la Antigua California* escrita por el jesuita extremeño Miguel del Barco a finales del siglo XVIII; según el autor esta obra es la primera en la que se realiza un estudio exhaustivo de la península californiana. Es una historia natural del reino animal, vegetal y mineral, y de diferentes aspectos culturales lingüísticos y etnológicos de los indígenas del área.—M. M. C. S.

VI.—Biografías

28. Arteché Elejalde, Ignacio M.^a: *Los vascos en América. Don Vicente de Emparán, capitán general de Venezuela*. "Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País". San Sebastián, 1993, vol. XLIX, págs. 111-122, lámina.

Breve biografía de don Vicente Emparán, el cual se hizo marino a los 17 años ocupando el cargo de subteniente en noviembre de 1764. A partir de esta fecha fue alcanzando diferentes títulos como gobernador e intendente de Cumaná en 1792 y capitán general de Caracas en 1809, donde participó activamente en la independencia de Venezuela como protagonista, aunque ante la actitud del pueblo entregó voluntariamente su mando el 19 de abril. Se embarcó hacia Cuba y luego a Filadelfia para más tarde regresar a España.—A. R. G.

29. Beerman, Eric: *¿Quién era el General Urrutia que Goya retrató?* "Revista Complutense de Historia de América". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 195-208.

El presente artículo trata de la vida del militar José de Urrutia, nacido el 19 de noviembre de 1739 y que, tras continuar la tradición militar de la familia, ingresó en el ejército y embarcó en 1764 para México con el regimiento de América.—R. M. G. S.

30. Hernández González, Manuel: *Masonería norteamericana y emancipación: la obra del canario Eduardo Barry*. "Anuario de Estudios Atlánticos". Patronato de la "Casa de Colón". Las Palmas de Gran Canaria, 1991, n.º 37, págs. 337-360.

Análisis de la vida y obra de Eduardo Barry, miembro de la burguesía comercial canaria con importantes conexiones internacionales. Establecido en Estados Unidos desde inicios de la década de 1820 y muy vinculado a Colombia, desarrolló en aquel país una importante labor divulgadora de las ideas liberales y del modelo político norteamericano, orientada hacia Hispanoamérica, a través de traducciones al castellano de distintas obras. Entre las obras traducidas destacan dos de clara orientación didáctica y referentes a la masonería. Utiliza fuentes bibliográficas y documentales.—M. C. P. P.

31. Hernández Sandoica, Elena: *Rafael María de Labra y Cadrana (1841-1919): una biografía política*. "Revista de Indias". Departamento de Historia de América "Fernández de Oviedo". Centro de Estudios Históricos. CSIC. Madrid, enero-abril, 1994, LIV, n.º 200, págs. 107-137.

En la llamada "vocación americana" de Rafael María de Labra confluyeron distintos factores, corrientes ideológicas, posiciones políticas, intereses públicos y privados. La obra y la vida de este personaje sirven como vía de penetración en la historia intelectual y política de España en la segunda mitad del siglo XIX.—R. I.

32. Martínez Martín, Carmen: *Apuntes biográficos del marino don Joaquín de Olivares y Centeno y su viaje a la Patagonia*. "Revista de Historia Naval". Instituto de Historia y Cultura Naval Armada Española. Madrid, 1993, año XI, n.º 43, págs. 105-112, 1 lám.

Mediante el presente artículo se trata de paliar la gran laguna existente sobre este marino hispano, natural de Cádiz que, al igual que otros muchos españoles, participó en una empresa marítima para un mejor conocimiento de América, pero a la cual la historia no le concede el lugar memorable que requeriría, máxime si, como sucede con esta expedición enviada al reconocimiento de las costas patagónicas en 1745-1746, no tuvo los resultados optimistas que se esperaban.—I. A. F.

33. Solano, Francisco de: *Los nombres del Inca Garcilaso*. "Anuario de Estudios Americanos". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, páginas 121-150.

En sus 77 años de vida el Inca Garcilaso utilizó varios nombres diferentes: Gómez Suárez de Figueroa hasta los veinticinco años; Gómez Suárez de la Vega durante varios meses del año 1563 y Garcilaso de la Vega desde esta fecha hasta su muerte. Todo ello combinado a veces con el de Garcilaso Inga de la Vega. Genealogía, historia y escudo de armas de este cuzqueño afincado durante más de treinta años en Montilla.—L. Z. P.

34. Torales Pacheco, M.^a Cristina: *Andrés Fernández de Otáñez, empresario novohispano de la segunda mitad del siglo XVIII*. "Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País". San Sebastián, 1993, vol. XLIX, tomo I, págs. 3-18, fuentes y bibliografía.

En este artículo, la autora estudia la gran influencia de las élites novohispanas en los ámbitos de poder y cómo se oponen a las reformas impuestas por el Estado cuando la modernidad se expresó como medio de enriquecimiento del erario real a costa de los beneficios de las élites. Dentro de esta capa social privilegiada destaca la influencia de los vascos en prácticamente todos los terrenos: político, administrativo, social, eclesiástico, etc. Para ello pone como ejemplo a Andrés Fernández Otáñez, empresario novohispano y fiel exponente de una época de transición entre el tradicionalismo y la modernidad.—A. R. G.

35. Zapatero, Juan Manuel: *El Ingeniero militar Bautista Antonelli en las "Indias Occidentales"*. "Asinto". Madrid, julio-diciembre 1993, n.^{os} 158-159, año XL, págs. 21-36, 8 láminas.

El Mar Caribe fue el centro neurálgico que atrajo a las naciones rivales de España en Europa. Allí se localizaban una serie de lugares estratégicos que era preciso defender, para lo que se necesitaban buenos ingenieros militares. España no los tenía y hubo de recurrir a los italianos, destacándose pronto la familia de los Antonelli, sobre todo Bautista Antonio, a cuya actividad se dedica este artículo. Se hace especial hincapié en las expediciones al Estrecho de Magallanes (1581-1584), a los litorales del Caribe (1586-1594) y a los de Panamá (1594-1599), cerrándose el trabajo con su última expedición y regreso a España.—A. M. M. R.

VII.—Ciencias Políticas

36. Esser, Klaus: *Exigencias económicas y desafío a la política económica en América Latina en los años ochenta*. "Síntesis". A. V. Sociedad Editora Síntesis, S. A. Madrid, 1993, n.^o 19, págs. 37-50.

El autor, politólogo y economista alemán, hace un análisis de las políticas económicas de los gobiernos latino-americanos tras el evidente fracaso del período de sustitución de importaciones. Nos ofrece una esquemática caracterización de aquel período, así como de las nuevas economías creadas por las políticas en favor de Economías de Mercado Libre. Sigue el artículo con el estudio de las exigencias y limitaciones que devienen de los años ochenta, y dedica alguna atención a las necesarias políticas sociales y medioambientales.—J. M. S.

37. Fernández Gilberto, A., y Polle, F.: *Transición a la democracia en una economía neoliberal: el caso de Chile*. "Sistema". Fundación Sistema. Madrid, mayo 1992, n.^o 108, págs. 85-106.

Los autores centran su análisis en los "aspectos cupulares" —gobierno, burocracia militar y partidos políticos— del nuevo sistema político chileno, basado, a su vez, en un conjunto de frágiles caracteres, que descansan íntegramente en el poder presidencial. Intencionadamente omiten otros aspectos relacionados con la evolución económica, las relaciones globales entre Estado y Sociedad civil o la influencia de factores internacionales.—A. G. G.

38. Ferrer, Aldo: *Argentina: inserción internacional, estabilidad y crecimiento*. "Síntesis". A. V. Sociedad Editorial Síntesis. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 99-115.

La incorporación de Argentina al actual proceso de reubicación de los actores internacionales conlleva importantes esfuerzos políticos por modificar situaciones heredadas y fomentar un desarrollo estable y de crecimiento. A lo largo de los epígrafes del artículo se evalúan las trayectorias políticas que el gobierno Menem ha llevado a cabo en tal sentido; desde las políticas de convertibilidad monetaria con tipos de cambio fijo, hasta las dificultades para el éxito de Mercosur en una internacionalización económica.—J. M. S.

39. Frenkel, R., y otros: *Informes de coyuntura económica, política y social. Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México, Perú*. "Situación Latinoamericana". Fundación CEDEAL (Centro Español de Estudios de América Latina). Madrid, 1993, año 3, n.º 14, 171 págs.

Este número se dedica al estudio de la situación económica, en particular la coyuntura macroeconómica, la financiación exterior, y también evalúa la política y la sociedad en el primer bimestre del año 1993 —Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México y Perú—, centrándose en ciertos puntos básicos como: Argentina cumple las formalidades y garantías para concluir el Acuerdo Brady. La reducción de la inflación aparece como una meta inalcanzable para Brasil. En México aparece un nuevo peso, cuyo valor es equivalente a 1.000 pesos antiguos, etc...—J. A. M. M.

40. Frenkel, R., y otros: *Informes de coyuntura económica, política y social. Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México y Perú*. *Ibídem*, año 3, n.º 15, 179 págs.

Estudio económico, político y social de Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México y Perú en el segundo bimestre del año 1993, en donde destaca lo siguiente: un cambio de tendencia con respecto al tercer trimestre de 1992 en Argentina. Una reactivación incipiente en Brasil. Optimismo acerca de la evolución económica en Colombia. En Chile se modera la expansión económica y continúa la devaluación del peso. En México, los signos de recuperación en EE.UU. favorecen las expectativas de crecimiento y en Perú el programa económico muestra claros síntomas de agotamiento.—J. A. M. M.

41. Frenkel, R., y otros: *Informes de coyuntura económica, política y social. Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México y Perú*. *Ibídem*, año 3, n.º 16, 167 págs.

Estudio económico, político y social de Argentina, Brasil, Colombia, Chile y Perú en el segundo trimestre del año 1993, en donde destaca lo siguiente: En Brasil, después de tres años de recesión, se produce una reactivación. Para Colombia se vislumbran mejores perspectivas en los sectores de la construcción, los servicios y la minería, que deben ser los motores de la economía en este año. En Perú, donde se refinancia su deuda externa correspondiente al período 1993-1995, etc.—J. A. M. M.

42. Frenkel, R., y otros: *Informes de coyuntura económica, política y social. Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México y Perú*. Ibídem, año 3, n.º 17, 171 págs.

Estudio económico, político y social de Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México y Perú, durante los ocho primeros meses de 1993, en donde destaca ciertos puntos básicos como: la reelección de Menem, que continúa dominando la escena en Argentina; en Brasil se establece una nueva unidad monetaria de curso legal denominada "cruceiro real", equivalente a mil cruzeiros; para Perú, la actividad económica creció entre enero y julio algo más del 5 %, después de 4 años de profunda recesión.—J. A. M. M.

43. Frenkel, R., y otros: *Informes de coyuntura económica, política y social. Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México y Perú*. Ibídem, año 3, n.º 18, 191 págs.

Estudio económico, político y social de Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México y Perú en el último trimestre del año 1993, en donde destaca lo siguiente: en Argentina, triunfo del partido del gobierno en las elecciones del 3 de octubre; en Chile, las proyecciones de crecimiento de la economía se sitúan en el 5'6 % en septiembre y en Perú persiste la tendencia descendente de la inflación que en septiembre fue 1'6 % y en octubre 1'5 %.—J. A. M. M.

44. Frenkel, R., y otros: *Informes de coyuntura económica, política y social. Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México y Perú*. Ibídem, año 3, n.º 19, 193 págs.

Número que coincide con el final del año 1993 y que ofrece, además de un balance de cada una de las economías habitualmente analizadas, una visión global de la evolución económica de América Latina en su conjunto, la cual se presenta a modo de introducción de este número.—J. A. M. M.

45. Gaytan Guzmán, Rosa Isabel: *La política exterior de México frente al proceso mundial de integración comercial*. "Síntesis". A. V. Sociedad Editora Síntesis, S. A. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 177-203, anexo estadístico.

En la última década México ha experimentado un histórico cambio en su política exterior. Las condiciones de esa ruptura con las políticas inauguradas tras la constitución de 1917 son el objeto de estudio del presente artículo. La autora analiza las estrategias comerciales de México en el marco más amplio de la política exterior, y cómo son esas relaciones comerciales las que terminan por centrar todas las relaciones internacionales. En esa trayectoria, el gobierno de Salinas de Gortari ha sido el consumidor de las reformas iniciadas con De la Madrid.—J. M. S.

46. Kruijt, Dirk: *El caso de las llamadas "Organizaciones no Gubernamentales" en América Latina*. "África-América Latina. Cuadernos". So-depaz (Solidaridad para el Desarrollo y la Paz). Madrid, 1993, n.º 11, págs. 95-104.

Análisis de los dos tipos de organizaciones que están adquiriendo una reputación internacional de filantropía: por una parte las organizaciones financieras o donantes y por otra las receptoras, sin excepción organizaciones privadas de desarrollo u organizaciones no gubernamentales. Afirma que estas entidades donantes o financieras funcionan como banco de desarrollo para esas actividades sin fines de lucro, pero muchas veces estas instituciones, originalmente creadas para realizar ideales hermosos, demuestran consecuencias contrarias. Estas tendencias no se presentan por casualidad, son consecuencias lógicas del proceso de burocratización de la cooperación internacional.—J. A. M. M.

47. Ninou, C.: *Partidos y sistema de partidos en Argentina*. "Sistema". Fundación Sistema. Madrid, mayo 1992, n.º 108, págs. 107-121.

El artículo intenta analizar los principales factores que han condicionado la tardía conformación de un sistema de partidos. Para lograr tal objetivo toma como punto de partida algunas consideraciones teóricas y la evolución histórica que los propios partidos políticos argentinos han conocido.—A. G. G.

48. Santa Gadea Duarte, Rosario: *La Unión Europea en transición: temas para una agencia económica con América Latina*. "Síntesis". A. V. Sociedad Editora Síntesis, S. A. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 207-231.

La autora del artículo califica las relaciones birregionales entre América y la UE como relaciones de transición. Así se pretende sistematizar algunas de las más importantes cuestiones que condicionarán esas relaciones. Se aborda, por tanto: la evolución de dichas relaciones en los últimos años; algunas claves para deducir por dónde marcharán las futuras políticas exteriores de la UE y su contrapartida en América Latina; y cuáles son los nuevos perfiles de las políticas de cooperación.—J. M. S.

49. Sotillo Lorenzo, J. A.: *Comunidad Europea-América Latina: Límites y posibilidades de las relaciones eurolatinoamericanas*. "Sistema". Fundación Sistema. Madrid, marzo 1992, págs. 21-34.

El autor reflexiona sobre las relaciones que se pueden establecer entre un grupo de países cada vez más cohesionado —que constituye la primera potencia comercial del mundo— y otro grupo heterogéneo de países donde la consecución o recuperación de la democracia cohabita con una situación de miseria y pobreza generalizada.—A. G. G.

VIII.—Derecho

50. Levaggi, Abelardo: *Los tratados entre la Corona y los indios, y el plan de conquista pacífica*. "Revista Complutense de Historia de América". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 81-91.

Recorrido por la política de la Corona castellana tendente a reemplazar la conquista violenta de las Indias, por su ocupación pacífica. Política que culminó con la promulgación de las Ordenanzas de Nuevos Descubrimientos y Poblaciones de Felipe II, del 13 de julio de 1573.—R. M. G. S.

51. Mendoza, Irma M.: *Formación de la propiedad territorial en la jurisdicción de Nirgua colonial. Siglos XVII-XVIII*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 327-329.

Tras indicar las múltiples dificultades encontradas a lo largo de la investigación, se pasa a abordar la cuestión de la formación de la propiedad territorial en esa región, destacándose el papel jugado por los pardos en ese proceso.—A. M. M. R.

52. Navarro Azcue, Concepción, y Ruigómez Gómez, Carmen: *La Ordenanza de intendentes y las comunidades indígenas del virreinato peruano: una reforma insuficiente*. "Revista Complutense de Historia de América". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 209-231.

En el presente estudio se pretende analizar lo que significó, para las comunidades indígenas del virreinato peruano, la introducción del sistema de Intendencias, a partir de 1784. Se intenta comprobar el sentido de estas reformas, fundamentalmente aquéllas en las que estuvieron implicados, de una forma más o menos directa, los indígenas.—R. M. G. S.

53. Rodríguez Mirabal, Adelina: *Ocupaciones-Confirmaciones y Composiciones: el fundamento jurídico del régimen de tenencia de la tierra en Venezuela (Los Llanos)*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 331-336.

En este trabajo se pone de manifiesto cómo en Hispanoamérica el régimen de tenencia de tierra fue configurándose sobre la base de tres importantes figuras jurídicas: las mercedes, las confirmaciones y las composiciones, que se constituyen en títulos originarios de tenencia de la tierra sobre la base de la ocupación.—A. M. M. R.

54. Tavera-Marcano, Carlos Julio: *La propiedad territorial en el Valle de Aragua (1590-1700)*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 311-320.

A través de este trabajo nos hacemos una idea de cómo fue consolidándose la propiedad territorial en el Valle de Aragua gracias a las mercedes y composiciones, por un lado, y a la explotación indígena y de los negros esclavos, por otro.—A. M. M. R.

IX.—Economía

55. Alonso Álvarez, Luis: *Especialización mercantil y crisis de la economía rural. Las importaciones coloniales durante la época del comercio libre en Galicia. 1778-1816*. "Anuario de Estudios Americanos". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, págs. 463-478.

Partiendo de las bases económicas sobre las que se asienta el despegue productivo de la sociedad campesina de Galicia en la segunda mitad del siglo XVIII, se presenta toda una serie de importaciones de productos americanos efectuadas desde los puertos habilitados para el comercio libre durante el período 1778-1816, para después estudiar los efectos sobre el mercado regional ocasionados por la desaparición de estos mercados en las primeras décadas del siglo XIX.—L. Z. P.

56. Aninat Ureta, Eduardo: *El futuro de la inserción internacional de Chile: elementos para un debate*. "Síntesis". A. V. Sociedad Editora Síntesis, S. A. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 149-175.

Chile parte de una buena posición exportadora a la hora de negociar su reubicación en el nuevo orden comercial del mundo. Conseguir que esa ventajosa posición se transforme en un factor de mayor maniobra y flexibilidad en ese inevitable proceso de negociación-alineamiento comercial es el objeto del articulista. Para ello se revisa en detalle la estructura y características del comercio internacional chileno, y cuáles pueden ser sus ventajas en la negociación de acuerdos comerciales.—J. M. S.

57. Ceinos Manzano, M.ª Jesús: *La expansión de las haciendas jesuitas en Pimanpiro (Reino de Quito) durante los siglos XVII y XVIII*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 271-276.

Estudio de estas haciendas tomando como punto de partida el pleito entre el Dr. Rosales, cura de Pimanpiro, y los jesuitas, originado por las quejas del primero ante las extorsiones y apropiaciones ilegales de tierras cometidas por la Compañía de Jesús.—A. M. M. R.

58. Chacón, S., y Résmil, E.: *El desarrollo de la propiedad cacaotera en Caucahua durante el siglo XVIII*. *Ibídem*, págs. 321-326.

En este breve ensayo se aborda la cuestión de la evolución de la propiedad cacaotera en Caucahua, insertándola en el marco más amplio de la realidad económica imperante en la provincia de Caracas a lo largo del siglo XVIII (el siglo del cacao).—A. M. M. R.

59. Díaz Gil, Eva M.ª: *El remate de las casas secuestradas al Colegio Jesuita de Cartagena en 1789*. *Ibídem*, págs. 299-301.

Se analiza el remate de las casas a través de la documentación aportada por don Antonio Berrio, oidor honorario de la Real Audiencia de Santo Domingo, que estuvo presente en esa acción legal tras la disolución de la Orden jesuita.—A. M. M. R.

60. Díaz Sequín, Yurivia: *El marqués del Valle de Santiago: historia de un mayorazgo (1713-1824)*. *Ibídem*, págs. 345-348.

En este ensayo se trata de reconstruir histórica, cartográfica y estadísticamente las propiedades de la familia Berrotarán, para así comprender mejor el papel jugado por la institución del mayorazgo en la formación de la propiedad colonial venezolana.—A. M. M. R.

61. Gárate Ojanguren, Montserrat: *La Real Compañía de La Habana y el Puerto de Veracruz (Relaciones económicas y comerciales, 1778-1808)*. "Boletín de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País". San Sebastián, 1993, vol. XLIX, tomo I, págs. 19-47, apéndice documental.

Aunque uno de los propósitos de la Real Compañía de La Habana no fue el tráfico con la Nueva España, los acontecimientos de esta época influyeron en establecer esta relación comercial. Así pues, la autora explica la génesis a que dio lugar la Real Compañía de La Habana en relación con Veracruz. Al mismo tiempo pone de manifiesto que la inclusión de la plaza veracruzana en el giro de la empresa habanera fue como consecuencia de las transformaciones en los objetivos de la propia Compañía, pues le ofrecía una buena oportunidad para mejorar la actividad económica de una sociedad que venía padeciendo las consecuencias negativas de una mala gestión.—A. R. G.

62. García Bernal, Manuela Cristina: *Un posible modelo de explotación pecuaria en Yucatán: el caso de la propiedad de Tziskal-chacsinkin*. "Anuario de Estudios Americanos". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, págs. 283-346, cuadros.

A partir del estudio de un litigio planteado en 1748 con motivo de haberse introducido ganado caballar en el sitio de Chacsinkin-Tepecal, la autora nos hace un análisis histórico sobre la evolución, dimensiones y rendimiento de esta propiedad, al mismo tiempo que pone de relieve las características que conformaron la explotación agraria-ganadera en Yucatán. Formación de la estancia, sucesivos propietarios de la misma e inversiones pecuarias realizadas.—L. Z. P.

63. García Bernal, Manuela Cristina, y Ruiz Rivera, Julián B.: *Cargadores a Indias*. Editorial Mapfre, Colecciones Mapfre 1492. Madrid, 1992, 395 págs., bibliografía, índices onomástico y toponímico, gráficos, mapas.

La Universidad de cargadores a Indias, como ente jurídico que agrupaba a los comerciantes, es un asunto poco tocado en nuestra bibliografía. Aquí se nos ha planteado el funcionamiento de la estructura organizativa del Consulado, y su desarrollo en función de las circunstancias económicas del momento y de los avatares de la política. Los grandes temas que se abordan en este trabajo son: los orígenes del comercio ultramarino; la creación del Consulado; el auge y declive del comercio sevillano y, finalmente, las características del comercio gaditano.—J. M. C. B.

64. González Ortega, Víctor Manuel: *La ineficaz administración de las temporalidades de las haciendas cartageneras de Comisario y Baraona y en el hatu de Seiba, incautadas a los jesuitas, y su venta en 1772*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 285-288.

En este artículo se pone de manifiesto cómo la incapacidad de los funcionarios para la administración de estas propiedades forzó a la Corona a sacarlas a la venta y cómo los que las compraron eran grandes propietarios, aumentándose así el latifundio y limitándose la redistribución agrícola.—A. M. M. R.

65. Holgado Martín, Amparo: *Rentas, deudas y dinero existente en las cajas de los procuradores generales de Indias en el momento de la expulsión*. Ibídem, 289-291.

Se estudia el estado de las cajas de los procuradores generales de la orden jesuítica, los préstamos realizados por éstos y las deudas que habían contraído, a través de los datos aportados por los jueces comisionados para examinar las Procuradurías en el momento de su expulsión de América.—A. M. M. R.

66. Hufbauer, Gary, y Malani, Anup: *El régimen comercial internacional: Gatt, cooperación regional y confrontación bilateral*. "Síntesis". A. V. Sociedad Editorial Síntesis, S. A. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 17-35.

Los autores nos presentan un breve seguimiento de los procesos de regulación-liberalización del comercio internacional. Esos procesos se dan en tres niveles de las relaciones internacionales: *el global*, en el que se encuentran las distintas rondas negociadoras del GATT; *el regional*, que está representado por los esfuerzos de integración europea desde la CECA hasta el tratado de Maastrich, el ALC (Acuerdo de Libre Comercio entre Estados Unidos y Canadá primero, y últimamente México), el MERCOSUR entre Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay; *el bilateral*, que recoge las más importantes confrontaciones comerciales entre los gigantes del comercio internacional. Desde estos tres niveles de negociación comercial extraen los autores algunas notas interesantes sobre principios de dicha negociación y sus niveles de resolución. Especial atención dedican a la cuestión medioambiental.—J. M. S.

67. Mandrini, Raúl José: *Procesos de especialización regional en la economía indígena pampeana (S. XVIII-XIX), en el caso del suroeste bonaerense*. "Boletín Americanista". Universidad de Barcelona, Departamento de Historia de América. Barcelona, 1991, n.º 41, págs. 113-136.

Estudia el modelo de economía adoptado por los grupos políticos indígenas al sur y suroeste bonaerense y de la región cordillerana y precordillerana de Neuquén desde el siglo XVIII hasta 1820. La actividad económica se basó en una especialización ganadera de carácter nómada o trashumante y el establecimiento de importantes circuitos comerciales de intercambio con la sociedad blanca tanto en Chile como en el Río de la Plata.—M. C. P. P.

68. Martínez Casado, Pilar: *La explotación de los ingenios desamortizados a la Compañía de Jesús durante 1767-1768 en la isla de Cuba*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 277-284.

Estudio de estos ingenios tomando como fuente principal los datos contenidos en los inventarios realizados por Antonio Pedro Chacum, que se hizo cargo de la administración de todos los bienes incautados a la Compañía. La principal conclusión a la que se llega es que la Corona no logró administrar correctamente estos ingenios y tuvo que vender a bajo precio.—A. M. M. R.

69. Mejorado Sánchez, M.^a Carmen: *Rentas para la fundación del Colegio de San Luis Gonzaga en Zacatecas*. *Ibídem*, págs. 293-298, un cuadro.

Tras hacer una breve historia del proceso de fundación del Colegio, se pasa a analizar las rentas y fondos del mismo en la época colonial.—A. M. M. R.

70. Meller, Patricio: *América Latina en un eventual mundo de bloques económicos*. "Síntesis". A. V. Sociedad Editora Síntesis, S. A. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 51-86, bibliografía y apéndice estadístico.

Incorporar América Latina a las nuevas características de la economía mundial es la cuestión que se plantea el autor del artículo. Una economía mundial donde se cruzan dos procesos conexos: la formación de bloques económicos de mayor o menor alcance regional y la globalización del librecomercio con la pérdida de soberanía de los estados-nación sobre sus políticas económicas. Procesos que el autor se pregunta si llevarán a una mayor integración económica mundial o a la fragmentación. Se profundiza en el estudio de los bloques económicos, tanto conceptual como empíricamente; se examina el rol multilateralista del GATT, así como la idea y práctica de la política comercial estratégica. Cierra el trabajo con algunas consideraciones sobre las alternativas para los países latinoamericanos, que van desde el pesimismo de los primeros intentos por desarrollar una integración regional, hasta las nuevas perspectivas aportadas por la Iniciativa de las Américas que en junio de 1990 lanzó el presidente Bush.—J. M. S.

71. Moneta, Carlos: *América Latina y Japón: relaciones económicas y potencial de cooperación*. *Ibídem*, págs. 255-269.

El autor del artículo plantea su trabajo en dos partes: una primera donde repasa las características de unas relaciones económicas sumamente asimétricas entre Japón y América Latina, así como los cambios que actualmente está experimentando Japón; y una segunda, donde tomando como resorte el anterior análisis, se ofrece un "programa de trabajo" de América Latina y el Caribe para el fortalecimiento de las relaciones económicas con Japón en el actual proceso de globalización de la economía.—J. M. S.

72. Olivares, Pedro Pablo: *La tenencia de la tierra en la Villa de San Jaime y su influencia en la conquista de la banda sur del río Apure*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 337-343, notas a pie de página, un plano, tres cuadros.

Las tierras de la jurisdicción de San Jaime empezaron a ocuparse a partir de 1744, desatándose un largo litigio por su posesión entre las autoridades coloniales de la ciudad de Barinas y las de la provincia de Caracas; y desde allí se dio inicio a las fundaciones de hatos en la banda sur del río Apure.—A. M. M. R.

73. Pacheco Troconis, Germán: *Las haciendas de añil en los Valles de Aragua en las últimas décadas del período colonial (1767-1830)*. *Ibídem*, págs. 349-364.

Las unidades de producción surgidas con la difusión y consolidación de la explotación del añil fueron de dos tipos: haciendas y pequeñas labranzas campesinas. Este trabajo se ocupa del estudio de las primeras y de sus modalidades: haciendas con régimen de trabajo esclavista, con régimen de trabajo mixto y con régimen de trabajo asalariado.—A. M. M. R.

74. Peña, Félix: *MERCOSUR: su experiencia y estrategia para el futuro*. “Síntesis”. A. V. Sociedad Editora Síntesis, S. A. Madrid, 1993, n.º 19, páginas 87-95.

Los antecedentes, las experiencias y los objetivos que constituyen el tratado de Asunción, firmado en noviembre de 1991 por Argentina, Uruguay, Brasil y Paraguay, son examinados y evaluados en este trabajo. La flexibilidad, importancia económica, y posibilidades de futuro, centran el análisis de lo que ha sido la más eficaz tentativa de integración económica genuinamente sudamericana.—J. M. S.

75. Reina, Mauricio: *La política comercial de Colombia ante la transición de la economía mundial y regional*. *Ibíd.*, págs. 137-148.

El artículo hace un recorrido por las más significativas políticas de comercio exterior mantenidas por el gobierno colombiano en los últimos años. Colombia lidera diversos proyectos de integración regional en mercados de libre comercio, que son vistos en el artículo. Los beneficios y riesgos de estas estrategias y lineamientos comerciales se muestran sumamente inciertos, en tanto las políticas internas no den estabilidad y fuerza al incipiente sistema productivo colombiano.—J. M. S.

76. Saguier, Eduardo R.: *Las crisis de circulación y la lucha contra el monopolio comercial español en los orígenes de la revolución de independencia. El caso de Buenos Aires en el siglo XVIII*. “Revista Complutense de Historia de América”. Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 149-194, tablas estadísticas y bibliografía.

En este artículo se presenta un estudio económico que vendría a explicar el porqué de la existencia en las colonias de una marcada impotencia para engendrar una burguesía comercial autónoma y combatir eficazmente las instituciones del Antiguo Régimen. La naturaleza crónica de las crisis comerciales y la naturaleza compulsiva de los mercados coloniales cristalizaban la exigua movilidad económico-social existente al deflacionar los productos de exportación e inflar los precios de los productos importados.—R. M. G. S.

77. Salazar, José Manuel; Lizano, Eduardo: *Libre comercio en las Américas. Una perspectiva latinoamericana*. “Síntesis”. A. V. Sociedad Editora Síntesis, S. A. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 237-281.

Las relaciones que se adopten con Estados Unidos siguen siendo el problema a resolver por parte de los países de América Latina en el actual proceso de liberalización comercial. El artículo evalúa los beneficios y costes hipotéticos de las diferentes vías que se ofrecen para esa liberaliza-

ción comercial. Una integración regional, que resuelva la enorme heterogeneidad de la región, facilitaría unos procesos de negociación-liberalización comercial, en la que se incluiría EE. UU., más viables y satisfactorios.—J. M. S.

78. Sanz Tapia, Ángel: *El impuesto del 1 % sobre la plata de Indias (1779-1792)*. "Anuario de Estudios Americanos". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, págs. 235-281.

Este original impuesto creado por acuerdo e interés de Gálvez y Floridablanca, estaba destinado específicamente al Ministerio de Indias, financiándose de él pensiones y gastos extraordinarios de instituciones tales como el Seminario de San Telmo, La Universidad de Mareantes, el Archivo de Indias, etc. Sin embargo, las mayores cantidades invertidas hasta 1788 fueron destinadas a la construcción de caminos en Andalucía. Análisis pormenorizado de los ingresos y los gastos.—L. Z. P.

79. Wijnbergen, S. Van; Levy S.: *Los problemas de transición durante las reformas económicas: la agricultura en el acuerdo de libre comercio entre México y Estados Unidos*. "Moneda y Crédito". Moneda y Crédito, S. L. Madrid, 1993, n.º 197, págs. 13-62, bibliografía, gráficos.

Se analiza fundamentalmente cuál es la velocidad adecuada del proceso de liberalización de los intercambios agrícolas en el seno del NAFTA para que, al tiempo, se produzca la mayor mejora posible en los niveles de eficiencia económica y los menores perjuicios para aquellos sectores previsiblemente perjudicados. Se centra en el sector del maíz en México y concluye que un proceso gradual de liberalización apenas reducirá el aumento de la eficiencia y que los perjuicios para los productores de maíz en secano (los más afectados) podrían ser compensados por políticas estatales de fomento de la conversión de secanos en regadíos. El trabajo se basa en fuentes bibliográficas.—J. M. G. R.

80. Won Choi, Dae: *La cuenca del Pacífico y América Latina*. "Síntesis". A. V. Sociedad Editora Síntesis, S. A. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 271-281.

Las economías asiáticas de industrialización reciente (EAIR) se han convertido en los años ochenta en una de las regiones económicas con la que América Latina más ha incrementado el intercambio comercial. El artículo estudia el dinamismo de dichas relaciones comerciales, cooperación tecnológica, y las nuevas inversiones directas productivas.—J. M. S.

X.—Educación

81. Ceinos Manzano, M.^a Jesús: *El origen de los colegios jesuitas de la Provincia Quitense y su incidencia en la educación*. "Estudios de Historia Social y Económica de América". Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, páginas 231-237.

Tras señalar el origen económico de los colegios jesuitas quiteños (donaciones de particulares, privilegios y reales cédulas), el autor pasa a estudiar la labor educacional de los mismos, dis-

tinguiendo tres niveles de enseñanza: nivel inferior, misiones de jesuitas de la provincia de primera y última época; nivel medio, colegios ya definidos como tales; nivel superior, Colegio Máximo de Quito.—A. M. M. R.

82. Huerta Martínez, Ángel: *El clero cubano y su participación en la enseñanza primaria (1800-1868)*. “Anuario de Estudios Americanos”. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, págs. 479-556, cuadros.

Cuando los Ayuntamientos cubanos solicitaron que se instalaran en sus municipios determinadas órdenes religiosas lo hicieron pensando principalmente en que se dedicaran a la docencia. De este modo la autoridad civil delegó por completo los asuntos de la enseñanza en el clero regular. La instrucción impartida por franciscanos, dominicos y jesuitas se centró sobre todo en lo que hoy consideraríamos como segunda enseñanza; los betlemitas se emplearon en las primeras letras. Estudio pormenorizado de los distintos institutos religiosos tanto masculinos como femeninos.—L. Z. P.

83. Martínez Casado, Pilar: *El Colegio de Belén en La Habana*. “Estudios de Historia Social y Económica de América”. Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, págs. 239-245.

Se nos ofrece una visión general de este Colegio: historia del edificio, descripción física del mismo y de sus instalaciones; requisitos para ingresar en él y finalidad del Colegio; rectores y profesores; privilegios; plan de estudios (asignaturas desde 1859 a 1867), así como las normas de comportamiento que han de seguir los alumnos.—A. M. M. R.

84. Mejorado Sánchez, M.^a Carmen: *Las Constituciones del Colegio de San Luis Gonzaga de Zacatecas*. *Ibídem*, págs. 247-254.

Se inicia con una introducción en la que se recuerdan las diferencias entre Casas Profesas y Colegios, prestándose especial atención al “Ratio Studiorum”; el resto de la comunicación se dedica a las Constituciones de este Colegio.—A. M. M. R.

85. Niceto Santos, Mercedes: *Plan del Colegio de los Regulares de la Compañía de Jesús de La Habana de 1767*. *Ibídem*, págs. 255-258.

Breve análisis de las propiedades de este Colegio, llegándose a la conclusión de que la mayoría del dinero que recogía el centro se empleaba en mejorar la infraestructura de sus ingenios, en sus fincas, en alhajas y ornamentos para su iglesia.—A. M. M. R.

86. Pozo Barberá, M.^a del Pilar: *Un informe sobre el Colegio-Seminario de Guatemala a mediados del siglo XIX*. *Ibídem*, págs. 259-267, bibliografía final.

Se nos ofrece una visión general de dicho Colegio, empezando con un apartado dedicado al Colegio bajo la dirección de los jesuitas y continuando con las instalaciones del mismo, el profesorado y la vigilancia, el alumnado y, por último, la educación (distribución ordinaria, incentivos académicos y exámenes).—A. M. M. R.

87. Pozo Barberá, M.^a Pilar: *Los costos de funcionamiento del Colegio Seminario de Guatemala en su primer quinquenio fundacional (1852-1856)*. *Ibíd.*, págs. 303-308, dos cuadros.

Se nos presenta una visión muy general de este Colegio Seminario (alumnos, profesores, sirvientes, alimentación), centrándose en los costos de funcionamiento del mismo.—A. M. M. R.

88. Rodríguez Cruz, Águeda M.^a: *Las primeras universidades hispanoamericanas*. "Cuadernos Hispanoamericanos". Madrid, febrero de 1992, n.º 500, págs. 71-97.

El artículo señala la importancia de la labor educativa de las Universidades en el contexto de la colonización y como producto del proyecto cultural de la Monarquía. Pero se destaca específicamente la proyección intelectual que la Universidad de Salamanca alcanzó en Hispanoamérica, no sólo en lo que respecta a la labor civilizadora de los primeros siglos sino también como acicate para la formación, ya en el siglo XIX, de los ideólogos de la Independencia.—R. G. G.

XI.—Historia

A) *General*

89. Asín, Francisco Javier: *Aragón y América*. Mapfre, colecciones Mapfre 1492. Madrid, 1992, 257 págs., índices onomástico y toponímico, gráficos, láminas, mapa, bibliografía.

Este libro tiene como objetivo presentar por primera vez un estudio global y cronológico de la realización de los aragoneses en América desde el Descubrimiento hasta nuestros días. En este trabajo se destacan las vicisitudes históricas de Aragón que afectaron a la participación de este pueblo en el descubrimiento, colonización, evangelización y desarrollo cultural del Nuevo Mundo. Ahora bien, el autor destaca la importante participación que muchos aragoneses, incluso sin salir de su región, realizaron en la labor intelectual para el mejor conocimiento de la naturaleza, la historia y la cultura de aquellas tierras de Ultramar. En definitiva, defiende que hubo aragoneses entre los conquistadores, misioneros, navegantes, funcionarios, militares y gobernadores, sin olvidar aquellos que desde España contribuyeron a un mejor conocimiento de la empresa española en América.—A. R. G.

90. Avni, Haim: *Judíos en América. Cinco siglos de historia*. Editorial Mapfre, Colecciones Mapfre 1492. Madrid, 1992, 328 págs., bibliografía, índices onomástico y toponímico.

La presencia judía en el Nuevo Mundo constituye el eje vertebrador de este estudio crítico. A partir de una doble perspectiva, que permite unificar la historia de América y la del pueblo judío, se configura una trayectoria vital marcada por el antisemitismo. El período cronológico analizado se inicia con el descubrimiento de América, al mismo tiempo que se destaca la importancia de conquistadores, astrónomos y geógrafos de origen judío. Posteriormente, cuando se instalaron en el Nuevo Mundo, tras una etapa de relativa seguridad, se desarrolla en el siglo XVII un incremento importante de la labor llevada a cabo por la Inquisición. Este hecho determina en el pueblo judío el apego a la religión y a las instituciones comunitarias, por consiguiente no desarrollan una creatividad espiritual propia. Sin embargo, su presencia establece las bases del importante centro judío que América llegará a ser en los siglos XIX y XX. El estudio concluye con un análisis de dicho lapso temporal, en el que destaca la independencia americana y la crisis económica que se inició en 1929, puesto que orientaron la incorporación de las comunidades judías a América Latina. Por otra parte, la superación de la crisis supuso la adquisición de un cierto peso político como grupo.—M. J. O. V.

91. Ballesteros Gaibrois, Manuel: *Valencia y América*. Mapfre, Colecciones Mapfre 1492. Madrid, 1992, 349 págs., índices onomástico y toponímico, mapas, bibliografía, láminas, cuadros estadísticos.

En este libro se intenta acabar con el reto inédito de la presencia de Valencia y los valencianos en el descubrimiento, conquista y expediciones a América. Para ello, el autor ratifica la importancia de Valencia en Ultramar aportando un importante documento bibliográfico de la acción y figuras levantinas proyectadas en torno a 1492. Por esta razón, hace especial mención del valenciano Jaume Rasquí, gobernador del Río de la Plata, o de misioneros que informaban del ambiente americano en que vivieron. En definitiva se contemplan las acciones que demuestran el destacado papel desempeñado por esta región, sobre todo en la primacía que tuvieron a la hora de imprimir libros y en su incidencia casual en el descubrimiento de América del Norte.—A. R. G.

92. Comellas, José Luis: *Sevilla, Cádiz y América*. Editorial Mapfre. Madrid, 1992, 336 págs., bibliografía, índice onomástico, mapas.

Este trabajo ofrece una amplia visión de las influencias establecidas entre sendas capitales andaluzas y América. Comprende desde los antecedentes que las convirtieron en trampolín de las Indias hasta el cambio suscitado en Andalucía occidental a raíz del cierre de la frontera americana. Dividido en cinco partes, la primera presenta la situación de Sevilla y Cádiz a fines del siglo XV, los viajes de Colón y el establecimiento del monopolio. La segunda parte es un bosquejo básicamente social de la realidad sevillana del siglo de Oro. La tercera, de carácter económico, hace referencia al tráfico mercantil. Las dos últimas partes tratan del ascenso y establecimiento de Cádiz como puerto único.—J. M. C. B.

93. *Sevilla y América*. Jiménez Núñez, Alfredo (coordinador). Editorial Espasa-Calpe/Argantonio. Madrid, 1992, 326 págs., bibliografía, ilustraciones, mapas.

Inserta dicha monografía en la Gran Enciclopedia de España y América, pretende hacer un resumen de la historia de la ciudad desde sus orígenes hasta 1992. Además, dentro de la obra encontramos tratados otros aspectos referidos a la lengua y al arte, proyectando, globalmente, este trabajo, un perfil multidisciplinar. Tanto la historia como el arte de Sevilla siguen un criterio cronológico a la hora de exponer sus contenidos.—J. M. C. B.

B) Prehispánica

94. Alcina Franch, José: *En torno al urbanismo precolombino de América: el marco teórico*. "Anuario de Estudios Americanos". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, págs. 3-47, cuadros.

Se analizan y discuten varias cuestiones teóricas en torno al urbanismo y el proceso civilizador en tierras americanas antes de la llegada de los españoles. Tipología de los asentamientos: campamentos, aldeas, villas, centros ceremoniales y ciudades.—L. Z. P.

95. Díaz Balerdi, Ignacio: *La valentía en la plástica mexicana: una aproximación*. "Revista de Indias". Departamento de Historia de América "Fernández de Oviedo". Centro de Estudios Históricos. CSIC. Madrid, enero-abril de 1994, LIV, n.º 200, págs. 157-178.

La valentía es uno de los valores más importantes en el mundo conceptual mexicana, pero no se plasmará explícitamente en la plástica sino valiéndose de recursos estéticos estrechamente relacionados con estructuras discursivas y lingüísticas. Figuras artísticas de águilas y felinos se analizan como ejemplos para comprender el fenómeno, intentando también establecer una escala de valentías posibles en un mundo en que lo real, lo ritual y lo mítico se hallan unidos.—R. I.

C) Descubrimiento y conquista

96. Pérez Miguel, Aurora: *Navegantes españoles en Borneo (siglos XVI-XVII)*. "Revista de Historia Naval". Instituto de Historia y Cultura Naval Armada Española. Madrid, 1993, año XI, n.º 43, págs. 39-53, láms. y bibliografía.

A pesar de la extensa bibliografía acerca de las expediciones españolas por el Pacífico, existen parcelas en dicho océano que, al no haber tenido gran repercusión en el desarrollo de nuestra historia, no han sido casi estudiadas por los tratadistas. Tal es el caso de la colonización española en la isla de Borneo (principalmente en su costa norte). En este artículo se resalta la pionera presencia hispana, donde permaneció su huella en el ámbito religioso, aunque también fue evidente en la cuestión náutica, de descubrimiento y expansionismo.—I. A. F.

D) Moderna

97. Adúriz Oyarbide, Iñaki: *Orígenes y carácter ilustrado de un colegio vasco en México (el Real Colegio de San Ignacio de Loyola, o el de la Paz o de las Viscaínas en la etapa 1734-1766)*. "Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País". San Sebastián, 1993, vol. XLIX, tomo I, págs. 100-109.

Este estudio trata sobre los intereses que movieron a un grupo de vascos a realizar el centro educativo del Colegio de San Ignacio de Loyola, así como el entorno social, económico y religioso en que se movían en Ultramar, en este caso en Nueva España. Luego se centra en la vida del Colegio antes citado y la creación de una cofradía a comienzos del siglo XVIII bajo la titularidad de Nuestra Señora de Aránzazu, su proyección social, la característica de los cofrades interesados por la educación y el fomento económico, en contacto con la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País.—A. R. G.

98. Álvarez Cuartero, Izaskun: *Los Estatutos de las Sociedades de Amigos del País de Santiago de Cuba y de La Habana (1783-1791). (Dos Reglamentos para los Ilustrados Cubanos)*. *Ibíd.*, págs. 49-79.

La autora plantea en el presente artículo la creación de Sociedades Económicas de los Amigos del País en Cuba, que teniendo presente los estatutos de la Real Sociedad Matritense, fue aprobada por real cédula el 13 de septiembre de 1787. Esta fundación, según este estudio, sólo se puede atribuir a una imposición metropolitana que veía en estas sociedades un instrumento útil y eficaz para desarrollar la agricultura, ganadería e industria de la zona oriental de la isla de Cuba. También se realiza un análisis de los artículos más representativos de los estatutos para perfilar, a través de sus diferentes apartados, los objetivos que se marcaron los fundadores para llevar el progreso y desarrollo a sus respectivos territorios.—A. R. G.

99. Bauzá, Carlos A.: *Alejandro de Humboldt y Felipe Bauzá: una colaboración científica internacional en el primer tercio del siglo XIX*. “Revista de Indias”. Departamento de Historia de América “Fernández de Oviedo”. Centro de Estudios Históricos. CSIC. Madrid, enero-abril de 1994, LIV, n.º 200, págs. 83-107.

El estudio de la correspondencia mantenida entre Alejandro de Humboldt y Felipe de Bauzá, 1804-1827, permite ahondar en el análisis de la geografía, en el estado metodológico y tecnológico de esta ciencia y, por último, en los debates y contradicciones de los conocimientos geográficos en Europa a comienzos del siglo XIX.—R. I.

100. Borrego Plá, M.^a del Carmen: *Sevilla, Puerto y Puerta de las Indias: La Marinería Oceánica hasta 1700*. “Archivo Hispalense”. Excma. Diputación Provincial de Sevilla. Sevilla, 1992, n.º 229, págs. 3-23, apéndice y cuadros.

A partir de los expedientes de los exámenes para la adquisición de la habilitación como pilotos o maestros en la Carrera de Indias entre 1568 y 1700, se analiza el contingente de aquellos de origen sevillano, sus caracteres, influencia y poder dentro del ámbito de la Sevilla de su época y, sobre todo, en lo relacionado con los procesos de formación y aprobación de pilotos y maestros. Fuentes bibliográficas y documentales.—J. M. G. R.

101. Cañedo-Argüelles, Teresa: *La organización del poder indígena en el Colesuyo (siglo XVI)*. “Revista Complutense de Historia de América”. Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 21-51, 1 mapa.

A partir del hallazgo de una visita de la que hasta ahora no se tenían noticias, la de Juan Gutiérrez Flores, realizada a la región del Colesuyo en 1573, la autora presenta algunos aspectos relacionados con la organización del poder local. Se trata el documento de dos Probanzas y dos Informes insertos en un corpus de 461 hojas, titulado *Pleitos por el cacicazgo de Torata y Moquegua*.—R. M. G. S.

102. Figueroa Navarro, Alfredo: *Seis Archivos parroquiales panameños: datos sobre necrologías y bautismos. Siglos XVIII y XIX*. “Estudios de Historia Social y Económica de América”. Alcalá de Henares, 1994, n.º 11, páginas 375-389, 9 cuadros.

A partir de la información contenida en 6 archivos panameños sobre la muerte y los bautismos en la ciudad de Panamá durante los siglos XVIII y XIX, se llega a una serie de conclusiones sobre la evolución de las castas panameñas en ese período.—A. M. M. R.

103. Grañén Porrúa, M.^a Isabel: *El ámbito socio-laboral de las imprentas novohispanas. Siglo XVI*. “Anuario de Estudios Americanos”. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, págs. 49-94, apéndice documental.

En 1539 llegó a Nueva España el primer impresor y con ello la difusión cultural y espiritual adquirió un gran empuje. Los primeros en desempeñar este oficio fueron en su mayoría extranjeros: italianos, franceses, holandeses y alemanes. Los requisitos para trabajar en una imprenta y el equipo de empleados desde el impresor o dueño del taller hasta el tirador, pasando por el fundidor de letras, el cortador de imágenes y el cajista. Los linajes de impresores más relevantes fueron los Pablos-Ocharte y los Espinosa.—L. Z. P.

104. Hidalgo Nuchera, Patricio: *Una solución al problema de la cobranza de tributos en las encomiendas filipinas sin doctrina: la Caja de Cuartas*. “Revista Complutense de Historia de América”. Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 299-304.

En este trabajo se analiza el origen de la Caja de Cuartas, que se enmarca dentro de una agria polémica que las autoridades eclesiásticas de Filipinas sostuvieron con las del Estado a fines del siglo XVI, a saber: ¿debían pagar tributo los indios en cuyas encomiendas no recibieran la enseñanza del Evangelio?—R. M. G. S.

105. López y Sebastián, Lorenzo E., y Del Río Moreno, Justo L.: *Trigo y poblamiento en La Española durante la segunda mitad del siglo XVI*. *Ibidem*, págs. 53-80, 1 lámina, bibliografía.

Los autores presentan los efectos que provocó la inadaptación de los cultivos más típicamente mediterráneos —trigo, vid y olivo— en la evolución demográfica de las Antillas, y en concreto de La Española, así como la importancia que tuvo el fenómeno migratorio isleño en la conquista y colonización del resto del continente americano, en el que incidieron las condiciones ambientales, la falta de expectativas, el desabastecimiento y carestía y las dificultades de reproducir pautas de vida europeas.—R. M. G. S.

106. Lucena Salmoral, Manuel: *La población del reino de Quito en la época de reformismo borbónico: circa 1784*. "Revista de Indias". Departamento de Historia de América "Fernández de Oviedo". Centro de Estudios Históricos. CSIC. Madrid, enero-abril de 1994, LIV, n.º 200, págs. 33-83.

El estudio de los padrones elaborados entre 1760 y 1810 por la administración quiteña nos permite conocer con mayor exactitud el volumen de población y los grupos sociales más significativos desde el punto de vista socioeconómico. El análisis pormenorizado de los padrones revelan las inexactitudes de otras valoraciones realizadas a partir de padrones utilizados de forma habitual.—R. I.

107. Rojo Vega, Anastasio: *Los grandes libreros españoles del siglo XVI y América*. "Cuadernos Hispanoamericanos". Madrid, febrero de 1992, n.º 500, págs. 115-132.

Se trazan las coordenadas básicas del comercio del libro durante el XVI, contrastando las actividades mercantiles de los grandes centros de Medina del Campo y Salamanca, con el privilegiado monopolio sevillano para la exportación. El autor completa su trabajo aportando una sintética relación de los libros que con mayor frecuencia fueron importados por América.—R. G. G.

108. Torales Pacheco, M.^a Cristina: *Los vascos en la Nueva España del siglo XVIII: (su filosofía y sus organismos de cohesión e identidad)*. "Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País". San Sebastián, 1993, vol. XLIX, tomo I, págs. 81-97, fuentes documentales, bibliografía.

En este trabajo se analiza la importancia de la élite vasca en Nueva España. Según la autora, esta influencia y cohesión en esta élite y su incorporación a la RSBAP, vino motivada por diferentes aspectos: el interés de la Sociedad por considerar la práctica del comercio digna de ejercerse por la nobleza; la identificación de los ilustrados vascos por el desarrollo de la minería, buscando la instrucción en las ciencias modernas y la introducción de nuevas técnicas. Otro atractivo fue mejorar la agricultura mediante el estudio científico de los cultivos, la introducción del ganado y el mejoramiento de las técnicas agropecuarias. Como factor fundamental presenta la conciliación que hizo la RSBAP de las ideas modernas con el pensamiento cristiano. Todo ello conllevó a que la pertenencia a la Real Sociedad les permitiera un intercambio directo con los promotores de los avances de la ilustración vascongada, a la vanguardia en la Península Ibérica.—A. R. G.

E) Independencia

109. Cahill, David P.: *Independencia, sociedad y fiscalidad: el Sur Andino (1780-1880)*. "Revista Complutense de Historia de América". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 249-268.

El presente trabajo es una aproximación a la integración de una economía regional en el "sistema mundial", visto desde dentro. Esto nos lleva hasta el fondo del origen de los latifundios en el sur andino a partir de 1780 y sus vínculos con la producción de lana (de oveja y alpaca) dirigida hacia las industrias textiles de Europa.—R. M. G. S.

110. Ezquerro, Ramón: *Las causas de la emancipación hispanoamericana*. "Revista de Indias". Departamento de Historia de América "Fernández de Oviedo". Centro de Estudios Históricos. CSIC. Madrid, enero-abril de 1994, LIV, n.º 200, págs. 21-33.

Síntesis de los factores que impulsaron las guerras de independencia americana. Se hace un recorrido rápido por los condicionantes políticos, sociales, culturales, ideológicos y económicos que incidieron en las realidades metropolitana y colonial, y que desembocaron en la lucha independentista.—R. I.

111. Ferrer Muñoz, Manuel: *Guerra civil en Nueva España (1810-1815)*. "Anuario de Estudios Americanos". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, págs. 391-432, mapa.

Las claves para entender la complejidad de las actitudes, la dureza de las acciones bélicas y la consiguiente represión del conflicto hay que buscarlas en la intensidad del sentimiento antigachupín, en la defensa de los valores tradicionales y en la reacción ante la traición de las autoridades metropolitanas que habían dejado el campo libre a Napoleón.—L. Z. P.

F) Contemporánea

112. García-Montón, Isabel: *Los medios de comunicación en la formación de una conciencia nacional: Cuba a mediados del siglo XIX*. "Revista Complutense de Historia de América". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 293-298.

Los medios de comunicación de la isla de Cuba, y su enlace con las repercusiones sociales, aportan o conforman un sostén a la configuración del espíritu de un sentimiento nacional. En este trabajo se presenta el estado en que se encuentran las comunicaciones, ciñéndose a un tiempo concreto de la primera mitad del siglo XIX, hasta 1868, fecha en la cual confluyen la expansión de las comunicaciones y el primer grito de independencia en el que participaron diversas fuerzas sociales de diferentes ámbitos locales.—R. M. G. S.

113. Irurozqui Victoriano, Marta: *Partidos políticos y golpe de estado en Bolivia. La política nacional-popular de Bautista Saavedra, 1921-1925*. "Revista de Indias". Departamento de Historia de América "Fernández de Oviedo". Centro de Estudios Históricos. CSIC. Madrid, enero-abril de 1994, LIV, n.º 200, págs. 137-156.

La estrategia liberal (1899-1920) de involucrar a los sectores subalternos en la definición de la hegemonía en el interior de la élite tuvo una nueva manifestación en el régimen de Bautista Saavedra (1921-1925). La lucha por el poder y el comportamiento de las clientelas políticas enfrentó el estado con las élites políticas, desembocando en un golpe de estado para lograr un sistema político favorable al proyecto de reconversión.—R. I.

114. *Mujeres y trabajo en América Latina*. Nea Filgueira (compiladora). Iepa-la Editorial. Madrid, 1993, 301 págs., cuadros y bibliografía.

Este nuevo título de la colección *Mujeres en el Tercer Mundo*, recoge el trabajo de investigadoras de diferentes países de América Latina (Chile, Argentina, Brasil, Uruguay, Perú...). Sus informes presentan enfoques y tratamientos diversos, desde los más teóricos —que se adentran en el campo de la sociología e historia social— hasta los que analizan el tema a partir de colectivos concretos como “las temporeras” en Chile o las obreras fabriles en Perú, por citar a modo de ejemplo algunos casos.—I. A. F.

XII.—Iglesia

115. Abad Pérez, Antolín: *Los franciscanos en América*. Mapfre, Colecciones Mapfre 1492. Madrid, 1992, 318 págs., mapas, bibliografía, cuadros, índices onomástico y toponímico.

Estudio de la llegada, expansión y actuación de los misioneros franciscanos en América durante los siglos XVI a XVIII. Tras analizar la acción de estos religiosos desde los primeros tiempos del descubrimiento y conquista, presenta la llamada “Segunda etapa misional”: Fundación de las provincias en México. El capítulo octavo lo dedica a la organización interna de la orden en estos territorios y el noveno a los métodos misionales, para pasar a las misiones norteñas en las zonas fronterizas. A partir del capítulo decimosexto analiza la actuación de estos misioneros en los territorios del Perú, Quito, Charcas, Chile, Bogotá y en el Río de la Plata, hasta entonces no tratados. La obra concluye con el estudio de algunos de los colegios de la Orden Seráfica en Indias, todo ello ilustrado con mapas e interesantes cuadros.—M. M. C. S.

116. *Cambio social y pensamiento cristiano en América Latina*. Comelin, José; González Faus, José, y Sobrino, Jon (editores). Fundación de Estudios Socioculturales. Madrid, 1993, págs. 366, índice, apéndices y nota biográfica de los autores.

La obra recoge las actas del Encuentro internacional sobre “Cambio social y pensamiento cristiano en América Latina”, celebrado en El Escorial, del 29 de junio al 4 de julio de 1992. Presenta un resumen panorámico de lo realizado por la teología de la liberación durante los últimos 20 años, permitiendo una toma de conciencia con este pensamiento cristiano latinoamericano. Los tres primeros estudios se refieren a los cambios político-sociales y culturales ocurridos en América, y dentro de la vida de la Iglesia. Abundando en temas y enfoques teológicos, se estudian algunas de las trayectorias de los conceptos básicos de esta corriente. Otro bloque de comunicaciones analiza las mediaciones más influyentes que están interviniendo en la conformación de este pensamiento. Por último, trata las repercusiones que ha producido esta teología en otras regiones o áreas culturales.—M. M. C. S.

117. Cárdenas, Eduardo: *La Iglesia Hispanoamericana en el siglo XX*. Mapfre, Colecciones Mapfre 1492. Madrid, 1992, 305 págs., apéndices, bibliografía, índices onomástico y toponímico.

Después de un capítulo introductorio en el que se analiza el complejo proceso de transformación que supuso para el subcontinente iberoamericano el tránsito del siglo XIX al XX, el autor enmarca el papel jugado por la iglesia en el contexto político, económico, social y cultural de los diversos países.—A. G. G.

118. Gutiérrez, Lucio: *Historia de la Iglesia en Filipinas (1565-1900)*. Mapfre, Colecciones Mapfre 1492. Madrid, 1992, 333 págs., mapas, índices onomástico y toponímico, bibliografía.

El presente volumen divide el tema siguiendo un orden estrictamente cronológico: primero, la religión y culto de los nativos antes de la predicación evangélica; luego, el descubrimiento y colonización, y en tercer término la conversión de los naturales, realizada por cinco prominentes órdenes religiosas: agustinos, franciscanos, jesuitas, dominicos y recoletos. También abarca temas de capital interés en la historia eclesiástica de Filipinas, como son la formación del clero nativo, la secularización de las parroquias, el Real Patronato y la visita diocesana, las obras de caridad, la defensa del archipiélago amenazada por holandeses, piratas y musulmanes y, por fin, la proyección misionera al exterior, principalmente hacia Japón, China y Formosa.—I. A. F.

119. Pinto Rodríguez, Jorge: *Jesuitas, franciscanos y capuchinos italianos en la Araucanía (1600-1900)*. "Revista Complutense de Historia de América". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 109-147, apéndice.

El tema de la evangelización en América es explorado en este trabajo desde la perspectiva de la inmigración, centrando la atención en los misioneros italianos que fueron a la Araucanía entre los siglos XVII y XIX. El autor intenta llegar a los hombres que están detrás del hábito, al inmigrante propiamente tal.—R. M. G. S.

120. Saucedo Zarco, M.^a del Carmen: *Triunfo parténico de la religiosidad criolla*. *Ibidem*, págs. 93-107.

En el presente trabajo nuestra autora nos ofrece, a través de una amplia descripción de ese gran mosaico que era la sociedad de la Ciudad de México, la singularidad de la religiosidad criolla del momento. El siglo XVI puso en el escenario sus personajes, que desempeñaron el primer acto. En el siglo XVII y XVIII, la interpretación de los sucesivos actos perfiló el carácter de sus actores dentro de una sociedad cada vez más arraigada y con unos perfiles propios.—R. M. G. S.

121. VV. AA.: *Misioneros extremeños en Hispanoamérica y Filipinas. Diccionario biográfico y bibliográfico*. Edición dirigida por Melquiades Andrés Martín. Diócesis de Extremadura, Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid, 1993, 427 págs., índice toponímico y alfabético.

El Diccionario recoge unas 1.400 biobibliografías de religiosos, clérigos seculares y seglares que participaron activamente en la evangelización de América. Aunque no siempre con la misma fortuna, su recopilación ha sido posible gracias al trabajo de 24 especialistas.—A. G. G.

XIII.—Literatura

A) *Miscelánea general*

122. Azuela, Arturo: *La mar de utopías*. Ediciones de Cultura Hispánica (ICI). Madrid, 1991, 197 págs.

La obra se define como un texto misceláneo, a medio camino entre la autobiografía y el ensayo, que tiene como tema central América Latina. Se estructura en cuatro partes siguiendo el motivo de los viajes: "De México a Lima", "Buenos Aires", "Chile", y "México y otros hallazgos y extravíos". Azuela, testigo de excepción de su tiempo y buen conocedor de los círculos intelectuales desde los años sesenta hasta nuestros días, recorre en constante contrapunto la diversa geografía de Latinoamérica y España, desarrolla semblanzas de escritores y críticos amigos (Cortázar, Rulfo, Neruda, Barral, Sábato), incorpora comentarios personales sobre los sucesos más relevantes de los últimos treinta años —el exilio ocupa un lugar privilegiado entre sus reflexiones— y concluye con un mensaje optimista de cara al futuro, donde considera posible alcanzar las utopías.—F. N. J.

123. Buesa Oliver, Tomás, y Enguita Utrilla, José M.^a: *Léxico del español de América: su elemento patrimonial e indígena*. Editorial Mapfre, Colecciones Mapfre 1492. Madrid, 1992, 321 págs., bibliografía, índice de voces.

Tomando como punto de partida la actual diversidad lingüística del español de América, Tomás Buesa y José M.^a Enguita Utrilla abordan todos los factores que, desde una perspectiva histórica, han determinado la variada formación de las hablas hispanoamericanas. El enfoque diacrónico permite seguir minuciosamente las modificaciones que sufre el fondo léxico patrimonial en su progresiva adaptación a la nueva realidad, haciendo especial hincapié en los primeros momentos de la conquista y la colonización, y en la procedencia geolingüística de los primeros pobladores en América. El énfasis puesto en el sustrato léxico indígena analizado desde una perspectiva diatópica, convierte el trabajo en un completo estudio sobre la diversificación regional del léxico hispanoamericano.—R. G. G.

124. Caballero Wangüemert, María M.: *Las polémicas lingüísticas durante el siglo XIX*. "Cuadernos Hispanoamericanos". Madrid, febrero de 1992, n.º 500, págs. 177-187.

Determinadas por las circunstancias históricas, las polémicas sobre la lengua española en América en el s. XIX adquieren especial relevancia. La Independencia hace huella en las formulaciones de los intelectuales que encuentran en la reivindicación de su especialidad lingüística y su autonomía literaria, el camino más seguro en el afianzamiento progresivo de su identidad.—R. G. G.

125. Martínez Gómez, Juana: *Escritores hispanoamericanos en la botillería de Pombo*. "Anales de Literatura Hispanoamericana". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 22, págs. 187-202.

La importancia cultural que adquirió la tertulia de Pombo aparece destacada en este artículo. A lo largo de más de veinte años de su existencia, en un ambiente antiacadémico y humorístico, numerosos e importantes escritores hispanoamericanos —como Neruda, Huidobro, Andrés Bello...— nos legaron sus aportaciones artísticas y animaron la vida literaria española de principios del siglo XX.—M. J. O. V.

126. Mejías Alonso, Almudena: *20 años de americanismo literario en las Universidades españolas*. Ibídem. Madrid, 1992, n.º 21, págs. 15-144.

Recesión de los principales acontecimientos celebrados en España sobre literatura hispanoamericana de 1972 a 1991, con inclusión de los índices de la revista "Anales de Literatura Hispanoamericana", portavoz del americanismo literario español, y enumeración de las plazas universitarias, las tesis y memorias de licenciatura leídas y las publicaciones sobre la materia.—F. N. J.

127. Montero Reguera, José: *La recepción del Quijote en Hispanoamérica*. "Cuadernos Hispanoamericanos". Madrid, febrero de 1992, n.º 500, págs. 133-139.

La difusión del Quijote adquirió en Hispanoamérica un carácter específico; si en Europa consiguió dejar una huella profunda en la creación literaria del período, en Hispanoamérica el influjo se restringió a la utilización de sus personajes como disfraces jocosos en celebraciones de carácter popular. No será hasta el segundo tercio del s. XVIII cuando la obra cervantina se convierta en objeto serio de interpretación, análisis y estudio.—R. G. G.

128. Núñez, Estuardo: *Bicentenario del 'Mercurio peruano'*. Ibídem. Madrid, enero de 1992, n.º 499, págs. 59-77.

En 1791 se edita el primer número del "Mercurio Peruano", periódico de orientación cultural que mezcló cierto humanismo afrancesado, de inquietud europeísta, con las primeras manifestaciones del nacionalismo independentista. Al combinar su concepción universal de la cultura con el conocimiento específico de la realidad del país, inauguró una tendencia intelectual en América que aún mantiene su vigencia.—R. G. G.

B) *Ensayo y crítica*

129. Bellini, Giuseppe: *Neruda en Madrid*. "Anales de Literatura Hispanoamericana". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 22, págs. 247-256.

A partir del análisis temático y estilístico de varias obras de Neruda —*Tercera Residencia en la tierra, España en el corazón y Memorial de Isla Negra*—, este artículo perfila la importancia que Madrid adquiere en la orientación espiritual del poeta. Su pensamiento poético evolucionará, en este sentido, desde la utopía de un mundo feliz hasta la recreación de la muerte, el tiempo y la limitación humana, motivos presentes en la obra de Quevedo.—M. J. O. V.

130. Caballé, Ana: *Gabriela Mistral en Madrid*. Ibídem, págs. 231-245.

Los aspectos negativos, que caracterizan la estancia madrileña de Gabriela Mistral, aparecen analizados en este artículo a través de una serie de cartas que la poetisa escribió a sus amigos chilenos. La crisis económica y política de España y sus propios problemas personales orientaron una crítica recelosa y airada contra lo español y, posteriormente, un sentimiento de culpabilidad que aparecerá reflejado en algunos poemas de *Tala* (1938).—M. J. O. V.

131. Caballero, María del Milagro: *Madrid en la obra de Sarmiento*. *Ibíd.*, págs. 71-84.

Viajes en Europa, África y América (1845-1847), de D. F. Sarmiento, recrea la imagen de una España decadente marcada por las falsas apariencias. Sin embargo, como aparece destacado en este estudio crítico, si bien su valor sociológico y político puede ser meritorio, no ocurre así con su valor estético. Este hecho se conecta principalmente con la carencia de modelos adecuados, de una literatura de viajes al estilo de Goethe.—M. J. O. V.

132. Cohen Imach, Victoria: *Cultura de la modernidad y texto narrativo en Hispanoamérica*. *Ibíd.* Madrid, 1992, n.º 21, págs. 255-263.

Recorrido por una serie de textos producidos entre 1960 y 1980, que reflexionan sobre la tensión social provocada por la modernización de las ciudades, en las que los personajes reflejan los conflictos (marginación, anonimía...) consecuencia del desarrollo urbano. Se escogen para el análisis las novelas *Toribio Torres, alias Gardelito*, de Bernardo Kordon (1961); *Sudeste*, de Haroldo Conti (1962); *El obscuro pájaro de la noche*, de José Donoso (1970), y *La nieve del almirante*, de Álvaro Mutis (1986).—F. N. J.

133. Fernández, Teodosio: *Sobre Rubén Darío y el regeneracionismo modernista*. "Cuadernos Hispanoamericanos". Madrid, febrero de 1992, n.º 500, págs. 201-208.

Cada vez son más los estudios que subrayan la vertiente político-social de la obra de Darío. Ejemplo claro es este artículo centrado en el interés del poeta por el problema de España, a su llegada al país en 1899. Al respecto, mantuvo posturas contrarias a intelectuales como Unamuno, al vincular sus esperanzas en el futuro a la España hidalga tradicional. Revelaba así la conexión que creía encontrar entre decadencia histórica y parálisis cultural.—R. G. G.

134. Fernández, Teodosio: *Gertrudis Gómez de Avellaneda en Madrid*. "Anales de Literatura Hispanoamericana". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 22, págs. 115-125.

En este artículo se aborda la etapa madrileña de G. G. de Avellaneda, a partir de la conexión entre vida y obra literaria. Aunque no se silencia la importancia de su poesía y obra dramática, mucho más elogiada por la crítica, dicha investigación se centra en el estudio de la narrativa, especialmente *Sab y Guatimozín, último emperador de México*.—M. J. O. V.

135. Fernández Ariza, Guadalupe: *Fray Servando en Madrid: crónica de un romántico destierro*. *Ibíd.*, págs. 59-69.

Los escritos autobiográficos de Fray Servando constituyen para G. Fernández el fiel testimonio de su vida y de su época. En esta obra, en la que se fusionan la biografía y la memoria de viajes, se perfila la asimilación del pensamiento ilustrado español y su proyección crítica sobre la realidad mexicana y madrileña.—M. J. O. V.

136. Fradejas Lebrero, José: *Don Juan Ruiz de Alarcón: un novohispano en Madrid*. Ibídem, págs. 25-47.

El escritor mexicano Juan Ruiz de Alarcón ha sido considerado como el primer representante del indianismo y de la mexicanidad. El estudio de Fradejas manifiesta la falsedad de dicha afirmación, puesto que al establecer un análisis comparativo entre el teatro de Alarcón y de otros dramaturgos españoles —Lope, Tirso de Molina...— encuentra grandes similitudes artísticas y temáticas, fruto de su etapa madrileña.—M. J. O. V.

137. Grudzynska, Grazyna: *Alfredo Bryce Echenique y Madrid*. Ibídem, páginas 281-288.

La relación problemática entre la cultura española y la peruana aparece trazada en este artículo a partir del análisis de una novela de Bryce Echenique: *Muerte de Sevilla en Madrid*. El estudio comparativo realizado entre el escritor peruano y la obra de Witol Gombrowicz (*Transatlántico*) pone de manifiesto la visión pesimista de B. Echenique, marcada por el humor y la ironía.—M. J. O. V.

138. Lorente Medina, Antonio: *La parodia en los preliminares de la obra poética de Juan del Valle y Caviedes*. Ibídem. Madrid, 1992, n.º 21, páginas 297-308.

Estudio de la parodia en la sátira antigalénica del poeta peruano Juan del Valle y Caviedes, un aspecto esencial hasta ahora poco comentado por la crítica en la obra del autor.—F. N. J.

139. Mattalia, Sonia: *Continuas modernidades discontinuas: las vanguardias del 20 en Latinoamérica y España*. "Cuadernos Hispanoamericanos". Madrid, febrero de 1992, n.º 500, págs. 209-220.

La irrupción de la vanguardia no supuso en absoluto una ruptura radical con la literatura precedente. Es más: la transición compleja del Modernismo a la vanguardia se desdibuja en un complicado entramado que fluctúa siempre entre la ruptura y la tradición. Considerando esa característica común a España e Hispanoamérica, Sonia Mattalia indaga en ese juego tenso y conflictivo de continuidades y discontinuidades.—R. G. G.

140. Miranda, Julio E.: *Andrés Bello: poesía, paisaje y política*. Ibídem, páginas 153-167.

El artículo se centra en las implicaciones políticas de las *Silvas americanas*. La relectura que Bello ofrece del mito de América como Edén acaba incidiendo en la politización del paisaje dando pie a la consolidación, frente al mito edénico, del mito agrícola, que se fundamenta en la oposición del continente americano a la ciudad y a Europa.—R. G. G.

141. Morales, Carlos Javier: *José Martí en Madrid*. "Anales de Literatura Hispanoamericana". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 22, páginas 133-149.

La estancia de José Martí en Madrid dejó una huella importante en su obra, como demuestra el estudio de C. J. Morales. En esta etapa —decisiva en su formación literaria— se desarrolla su poesía romántica, cuya estética está cercana a la de Bécquer y Rosalía de Castro. Dichas composiciones manifiestan ya ciertos rasgos de la poesía modernista.—M. J. O. V.

142. Oviedo Pérez de Tudela, Rocío: *El Madrid de Vallejo*. *Ibídem*, páginas 219-229.

La estancia de César Vallejo en Madrid se traducirá artísticamente en los poemas dedicados a España. En estas composiciones, publicadas en la Península en 1938, se destaca la expresión desgarrada del sentimiento ante una nación dividida y postrada por la guerra civil.—M. J. O. V.

143. Pérez Blanco, Lucrecio: *El Madrid de José Donoso*. *Ibídem*, páginas 267-279.

La misteriosa desaparición de la marquesita de Loria (1980) y *El jardín de al lado* (1981) presentan como marco la capital de España. Estas dos obras dramáticas de José Donoso son abordadas mediante un estudio temático, en el que se transparenta la ideología del escritor chileno a través de la presentación de la clase alta madrileña y de sus conflictos.—M. J. O. V.

144. Planells, Antonio: *Anderson Imbert y la grandeza de lo diminuto*. *Ibídem*. Madrid, n.º 21, págs. 365-376.

El profesor Panells destaca las características fundamentales de la miniatura literaria frente a otros tipos de texto. Para su estudio se centra en la obra del escritor argentino Enrique Anderson Imbert y recurre al análisis de la minificción "Espiral", incluida en el libro de cuentos *El gato de Cheshire* de 1965.—F. N. J.

145. Sainz de Medrano, Luis: *Abel Posse: la búsqueda de lo absoluto*. *Ibídem*, págs. 467-482.

En el artículo se destaca la profunda unidad existente en la trayectoria narrativa del escritor argentino Abel Posse, cuyos personajes se caracterizan por buscar lo absoluto, intentando ir más allá de las estrechas limitaciones humanas para saltar hacia la trascendencia.—F. N. J.

146. Schulz-Cruz, Bernard: *Cuatro bestiarios, cuatro visiones: Borges, Arreola, Neruda y Guillén*. *Ibídem*, págs. 247-254.

En el artículo se desarrolla el bestiario como estructura y los animales como tema en cuatro escritores mayores hispanoamericanos, que a través de ellos recuerdan la naturaleza zoológica del ser humano: Borges y Arreola en prosa, y Neruda y Guillén en verso. Estos bestiarios se encuentran enriquecidos por la representación gráfica de los animales a través del concurso de destacados artistas del diseño.—F. N. J.

147. Zonana, Víctor G.: *Varia fortuna de Pierre Menard...: proyecciones del concepto borgiano de reescritura en la teoría literaria*. *Ibíd.*, páginas 357-364.

Acercamiento al cuento borgesiano "Pierre Menard, autor del Quijote", publicado en *Ficciones* (1944), en el que se destaca la proyección de sus postulados acerca del fundamental papel del lector en la interpretación de la obra literaria en la teoría posterior, especialmente en la "estética de la recepción" propugnada por la escuela de Constanza.—F. N. J.

C) *Novela y cuento*

148. Caballero Wanguemert, María del Milagro: *'Hijo del Hombre' de la tradición oral al mito*. "Anuario de Estudios Americanos". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, págs. 653-667.

Editada en 1960 en Buenos Aires, esta novela del escritor paraguayo Augusto Roa Bastos muestra el dolor de los hombres del Paraguay del siglo XIX, incluyendo la parodia de ciertos símbolos cristianos y se destaca la importancia de la obra dentro de la narrativa hispanoamericana.—L. Z. P.

149. Marinone, Mónica: *Salvador Garmendía: entre el juego y las memorias*. "Cuadernos para Investigación de la Literatura Hispánica". Fundación Universitaria Española. Madrid, 1993, n.º 17, págs. 143-148.

El objetivo de este artículo se concentra en destacar las *Memorias de Altagracia* (1969), de Salvador Garmendía, en el conjunto de su narrativa. En dicha novela la escritura se plantea desde un yo infantil que manifiesta sus percepciones, experiencias y sueños, conformados artísticamente a través de ciertos procedimientos discursivos, como la animización del espacio y el predominio de las estructuras descriptivas.—M. J. O. V.

150. Martínez Gómez, Juana: *Tres aproximaciones al cuento salvadoreño contemporáneo* "Anales de Literatura Hispanoamericana". Editorial Complutense. Madrid, 1992, n.º 21, págs. 203-214.

Completo repaso a la trayectoria del cuento salvadoreño del siglo XX a través de la obra de tres autores señeros: Salvador Salazar Arrúe (Salarrúe), referencia indispensable en la literatura nativista de los años treinta; Álvaro Menéndez Leal (Menén Desleal), que renuncia a los temas indigenistas para seguir la estela universitaria de Jorge Luis Borges, y Ricardo Lindo, el más brillante representante de la última narrativa salvadoreña, amante de la libertad creadora y de los juegos verbales en los laberintos textuales que conforman su libro *XXX cuentos*.—F. N. J.

151. Polo García, Victorino: *La novela argentina contemporánea: aproximación a la narrativa de Mario Satz*. *Ibíd.*, págs. 457-466.

Estudio de la obra del escritor argentino Mario Satz, recogida bajo el título genérico de *Planetarium*, en la que se dedica un volumen a cada planeta del sistema solar. Victorino Polo analiza las referencias simbólicas y cabalísticas que permiten interpretar las cuatro novelas aparecidas hasta el momento, tituladas respectivamente *Sol*, *Tierra*, *Luna* y *Marte*.—F. N. J.

152. Tomassini, Gabriela: *La paradoja de la escritura: los dos últimos libros de Silvina Ocampo*. *Ibíd.*, págs. 377-386.

Análisis de los últimos textos publicados por la escritora argentina Silvina Ocampo —*Y así sucesivamente* (1987) y *Cornelia frente al espejo* (1988)—, dos libros de cuentos en los que se quiebran los valores establecidos y que exigen la participación activa del lector para ser entendidos en su totalidad.—F. N. J.

D) Poesía

153. Pérez Blanco, Lucrecio: *Poética hispanoamericana y española: relaciones*. “Cuadernos para Investigación de la Literatura Hispánica”. Fundación Universitaria Española. Madrid, 1993, n.º 17, págs. 7-69.

El estudio comparativo entre la poética hispanoamericana y la española evidencia, según Pérez Blanco, una preocupación estética similar. Las obras del mexicano Bernardo de Balbuena y de la poetisa peruana Clarinda (s. XVII) mantienen una estrecha relación con las poéticas peninsulares que aparecieron antes de 1608. Así, por ejemplo, en todos estos tratados se percibe un proceso de dignificación de la poesía y del poeta.—M. J. O. V.

154. Quirós Sánchez, Eduardo: *César Vallejo: adolescencia y promisión*. “Cuadernos Hispanoamericanos”. Madrid, enero de 1992, n.º 499, págs. 7-21.

El artículo aborda de manera documentada la poco conocida vida estudiantil de César Vallejo en un intento de completar la imagen global del poeta. Alumno excepcional desde la Educación Secundaria hasta sus estudios universitarios desarrolla en Trujillo la que posiblemente fue, intelectual y experiencialmente, la etapa más importante de su vida.—R. G. G.

155. Tomás Auza, Néstor: *América poética: primera antología de la lírica americana*. *Ibíd.* Madrid, febrero de 1992, n.º 500, págs. 141-151.

Con la *América poética*, de Juan M.^a Gutiérrez, se inaugura un género literario: el antológico americano, que se convertirá en referente textual de antologías posteriores. La compilación de Juan M.^a Gutiérrez —primera visión panorámica de la poesía del continente— puede considerarse como una ingente labor de selección y crítica literaria enfocada a privilegiar la presencia de lo americano como eje de la compilación.—R. G. G.

XIV—Paisajes y ciudades

156. Cardoso, Ciro Flamarion, y Araujo, Paulo Henrique: *Río de Janeiro*. Editorial Mapfre. Madrid, 1992, 292 págs., gráficos, fotografías, mapas.

Obra estructurada en cuatro partes. La primera abarca un estudio de la región, los primeros pobladores, la fundación y la etapa inicial de la vida de Río. La segunda estudia el período colonial: sociedad, economía, administración y desarrollo urbano. La tercera está dedicada a la independencia, los años inmediatos a ésta y la búsqueda de la identidad nacional. La cuarta y última se detiene en el presente y su problemática y las perspectivas para el futuro. Se incluye un cuadro cronológico, bibliografía comentada y relación de biografías de personas vinculadas a la ciudad.—M. A. D. M.

157. Doering, Juan Gunther, y Lohmann Villena, Guillermo: *Lima*. Editorial Mapfre. Madrid, 1992, 340 págs., planos, fotografías.

Visión de Lima desde la época prehispánica hasta nuestros días, con un último capítulo dedicado al futuro de la ciudad y su problemática. Abarca una panorámica sobre arte, historia, costumbres, demografía... Se incluyen una bibliografía comentada, una relación de biografías de personajes ligados a la capital y un cuadro cronológico.—M. A. D. M.

158. Foronda Jr., Marcelino A., y Bascara, Cornelio R.: *Manila*. Editorial Mapfre. Madrid, 1992, 309 págs., fotografías.

El libro se divide en tres partes. En la primera se trata la configuración territorial de la zona donde se ubica Manila y la época prehispánica. La segunda estudia el período colonial: el arte, los movimientos independentistas y los cambios económicos del siglo XIX. La última está dedicada al siglo XX y al futuro de la ciudad. Se incluye una relación de biografías de personajes ligados a Manila, un cuadro cronológico y un glosario de términos.—M. A. D. M.

159. Gutman, Margarita, y Hardoy, Jorge Enrique: *Buenos Aires*. Editorial Mapfre. Madrid, 1992, 374 págs., fotografías y planos.

Historia de Buenos Aires desde su fundación, aunque la mayor parte del libro se dedica a la época republicana: inmigración, expansión urbana, características de los distintos barrios, etc. El último capítulo está dedicado al futuro de la ciudad. Se incluye una cronología, bibliografía comentada, relación de biografías de personajes ligados a la ciudad y una serie de cuadros sobre asuntos variados, como inmigrantes según nacionalidad y sexo, residentes en conventillos, inversión extranjera, etc.—M. A. D. M.

160. Torres, Horacio A.: *La aglomeración de Buenos Aires. Centralidad y sub-urbanización (1940-1990)*. "Estudios Geográficos". CSIC, Centro de Investigaciones sobre Economía, la Sociedad y el Medio (CIESM). Madrid, abril-junio de 1993, LIV, n.º 211, págs. 301-302, 1 lámina, bibliografía.

En el presente trabajo se analizan los períodos de cambio de los procesos de estructuración espacial de Buenos Aires (1940-1960, 1960-1980 y 1980-1990), identificando en cada caso un conjunto de procesos socioespaciales, lo que permite explicar los patrones de diferenciación social del espacio y el "mapa social" característicos de cada período. Las políticas urbanas del Estado en vigencia son también tratadas en tanto posibilitan, impiden o condicionan selectivamente esos procesos.—R. M. G. S.

XV.—Sociología

161. Cañedo-Argüelles Fábrega, Teresa: *Integración de las comunidades campesinas en el Perú contemporáneo. ¿Supervivencia o fin?* "Anuario de Estudios Americanos". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, páginas 633-652.

Tomando como base una comunidad del Valle de Moquegua, al sur del Perú, se analiza el papel que la dinámica exterior desempeña en el virtual proceso de "integración" que se ha puesto en marcha desde el poder político. Sus objetivos, viabilidad e impacto en la propia comunidad.—L. Z. P.

162. Márquez Macías, Rosario: *La búsqueda de un modelo laboral capitalista en la economía cubana. La emigración de colonos canarios. 1852-1855.* *Ibidem*, págs. 557-587, apéndices, cuadros.

Partiendo de veintiuna listas de colonos canarios que llegan a Cuba entre el 30 de abril de 1852 y el 17 de julio de 1855, se pretende hacer un estudio, tanto cuantitativo como cualitativo, de la emigración del archipiélago canario a la isla caribeña. En este período de tiempo llegan a La Habana 1.803 canarios, en su mayoría hombres solteros entre 15 y 29 años dedicados a la agricultura, que constituirán una solución laboral alternativa al trabajo esclavo.—L. Z. P.

163. Márquez Macías, Rosario: *La emigración española a América en la época del comercio libre (1765-1824): El Caso andaluz.* "Revista Complutense de Historia de América". Editorial Complutense. Madrid, 1993, n.º 19, págs. 233-247, cuadros estadísticos.

Desde la llegada de los españoles a América, España no ha dejado de proveer de habitantes al Nuevo Continente. En el presente trabajo se analiza la emigración andaluza a América en el siglo XVIII, tras la promulgación del comercio libre: flujo de esta emigración, distribución de los emigrantes por provincias, ocupación que les lleva a América, lugares de destino...—R. M. G. S.

164. Saguier, Eduardo R.: *Explendor y derrumbe de una élite contrarrevolucionaria: el clan de los Allende y el ajusticiamiento de cabeza de Tigre.* "Anuario de Estudios Americanos". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1991, vol. XLVIII, págs. 349-389, anexo.

La importancia del linaje de los Allende en el Cabildo de Córdoba y los innumerables conflictos de nepotismo suscitados en el mismo a lo largo del siglo XVIII. El peso de las estructuras de parentesco por encima de los cambios políticos, incluidas las reformas borbónicas; sólo la inmigración, la alfabetización y el sufragio universal lograron acelerar la movilidad social y la transformación de la llamada oligarquía argentina en una burguesía dependiente.—L. Z. P.

165. Sala Vila, Nuria: *Mistis e indígenas: la lucha por el control de las comunidades indígenas en Lampa, Puno, a fines de la colonia*. "Boletín Americanista". Universidad de Barcelona, Departamento de Historia de América. Barcelona, 1991, n.º 41, págs. 35-66.

Analiza la evolución de las tensiones sociales y los conflictos desencadenados entre indígenas, blancos y mestizos por el poder y el predominio sobre las comunidades indígenas del partido de Lampa. Se estudia el período 1780-1814 y se trata de elucidar la importancia de dichas tensiones y su conexión con las reformas legales y administrativas introducidas primero por los Borbones y luego por las Cortes de Cádiz y con las rebeliones de esta etapa, sobre todo las de Túpac-Amaru y Pumacahua. Utiliza básicamente fuentes documentales.—M. C. P. P.