

Crónicas

VI Simposio de la Asociación Española de Americanistas “Una crisis atlántica: España, América y los acontecimientos de 1808”

Facultad de Geografía e Historia Universidad Complutense de Madrid
Madrid, 11-13 de septiembre de 2008

La invasión de la Península Ibérica por parte de los ejércitos de Napoleón Bonaparte, iniciada en marzo del año 1808, fue el origen de una serie de procesos de suma importancia para la historia de España que tuvieron, a su vez, una clara impronta en los movimientos de emancipación de los países de la América hispana. Por esa razón, en el año en que se celebraba el bicentenario de tan relevante acontecimiento histórico, la Asociación Española de Americanistas quiso sumarse a los actos ofreciendo una valiosa aportación en forma de simposio, que, bajo el nombre *Una crisis atlántica: España, América y los acontecimientos de 1808*, se celebró los días 11, 12 y 13 del pasado septiembre de 2008 en Madrid.

Con la realización de esta reunión científica, la Asociación celebraba su vigésimosexto año de existencia demostrando, tanto por el número de participantes como por el ambiente de cordialidad que marcó el evento, que se encuentra en un estado de forma excelente.

Fuera de toda duda queda la importancia que la ciudad de Madrid tuvo en el devenir de los acontecimientos que se desarrollaron tras la anteriormente mencionada invasión francesa. Por esta razón, la AEA. escogía la capital de España como lugar de celebración de una de sus periódicas reuniones científicas, siendo el simposio organizado, además de por la propia Asociación, por la Universidad Complutense de Madrid, a la que sumaron su colaboración instituciones como Patrimonio Nacional, el Ministerio de Ciencia e Innovación y el Museo de América. La dirección científica del

evento estuvo a cargo de la doctora Concepción Navarro Azcue, quien contó con la ayuda, en calidad de secretarios científicos, del doctor Miguel Luque Talaván y de Arrigo Amadori Sparnocchia, los tres miembros del Departamento de Historia de América I de la anteriormente citada Universidad Complutense de Madrid.

El objetivo de la reunión era realizar una puesta en común y discutir las últimas líneas de investigación relativas a la incidencia de los sucesos de 1808 en América, tanto desde los diferentes ámbitos temáticos sobre los que trabajan los profesionales que participaron en el evento —historia, etnografía, literatura, urbanismo, etc.— como desde los distintos ámbitos geográficos en los que se desarrollaron los hechos que acabaron desembocando en la independencia de gran parte de la América hispana.

Por no ser la intención de esta noticia destacar cada una de las aportaciones realizadas por los ponentes en el simposio de forma individual, únicamente se han querido resaltar, por la innegable importancia que atesoran, las ponencias de apertura y de clausura del mismo. No obstante, cabe decir que a modo general hubo gran interés por analizar la incidencia real que los acontecimientos de 1808 tuvieron en la independencia de los países americanos. Quizá un punto en común de la mayoría de participantes —particularmente los que trataron cuestiones políticas— fue que el proceso abierto en 1808 supuso un empujón definitivo para la causa independentista americana aunque inicialmente se expresase en formas menos radicales: autonomismo, independencia de Francia, petición de igualdad con respecto a otras regiones, etc. Y junto a las opciones autonomista e independentista, el Congreso también supo ofrecer un correcto tratamiento de la opción monárquica. En varias de las ponencias se pusieron de manifiesto los importantes apoyos logrados, desde diversos sectores de la sociedad americana, por dicha opción. En general, no cabe duda que la aportación científica del Simposio fue notable, aunque quedó igualmente demostrada la necesidad de un mayor número de estudios regionales que nos permitan acercarnos mejor a un proceso vital para la Historia de América.

La inauguración se realizó la mañana del día 11 de septiembre de 2008, en el Salón de Actos de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense, y a la misma asistieron la decana de la Facultad (doctora Mercedes Molina Ibáñez), que presidió la mesa, el presidente de la Asociación Española de Americanistas (doctor Antonio Gutiérrez Escudero), la directora del Departamento de Historia de América I (docto-

ra Ascensión Martínez Riaza) y la directora científica del evento (doctora Concepción Navarro Azcue). Inmediatamente después tuvo lugar la ponencia inaugural, que estuvo a cargo del doctor Luís Navarro García, emérito de la Universidad de Sevilla, con el título *México 1808: la Audiencia acusa al virrey*, y en la que nos ofreció una perfecta exposición de los problemas habidos en el Virreinato de la Nueva España a raíz del vacío de poder producido tras las abdicaciones de Bayona.

La primera jornada del Simposio estuvo dedicada íntegramente al análisis de la historia política, dividida en tres sesiones atendiendo a las diferentes áreas geográficas tratadas. La primera se ocupó de la Nueva España y el Caribe insular, demostrando ser ésta una región de interés para nuestros especialistas ya que pudimos contar con un total de nueve ponencias. Atendiendo a criterios meramente organizativos, las dos sesiones de la tarde se realizaron a la vez en lugares distintos. La segunda, que tenía como ámbito geográfico el área andina, se celebró en el Salón de Grados de la Facultad contando con tres ponencias, mientras que la tercera sesión, centrada en Nueva Granada y el Río de la Plata, se desarrolló de nuevo en el Salón de Actos, reuniendo en la mesa un total de seis ponencias. Con ello se daba por concluida la primera jornada del Simposio, tras la cual tuvo lugar, en el mismo Salón de Actos, la asamblea plenaria de la Asociación Española de Americanistas.

El segundo día de actividad comenzó con una lúdica visita al Museo de América. La importancia de esta institución —fundada en 1941 y desde 1965 en su actual sede— para la Historia de América está fuera de toda duda, no sólo por la impresionante colección que alberga, compuesta por más de 25.000 piezas, sino por la gran cantidad de eventos que cada año se celebran allí. Y precisamente por esta razón se decidió utilizar el Salón de Actos del Museo para la celebración de la jornada matinal del segundo día de Simposio, compuesta por dos sesiones: la primera, bajo el nombre *Espacios y Sociedades*, contó con la intervención de ocho ponentes que hablaron de temas tan interesantes como fronteras, expediciones científicas, cartografía o urbanismo. La segunda abrió el turno de las ponencias en torno a la cultura y el pensamiento, y contó con cinco participantes.

Para la celebración de las dos últimas sesiones se volvió al Salón de Actos de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense, contando cada una de ellas con siete oradores. Tras cerrarse la última sesión tuvo lugar la clausura del Simposio, presidida por la máxi-

ma autoridad de la AEA, la directora del Departamento de Historia de América I y la directora científica del Simposio. La ponencia de clausura corrió a cargo del doctor Ramón María Serrera Contreras, de la Universidad de Sevilla, bajo el título *Geografía y poder en las Cortes de Cádiz: una nueva visión de la realidad americana*. En ella puso de manifiesto la importancia que el conocimiento geográfico tiene para un ejercicio efectivo del poder, particularmente en un lugar tan lejano y diverso como América, y demostró que las Cortes de Cádiz dieron gran importancia a dicho conocimiento. Tras la exposición del profesor Serrera, dio por concluido el Simposio el doctor Antonio Gutiérrez agradeciendo la asistencia y emplazando a los allí presentes al próximo Congreso que celebre la Asociación. Hoy sabemos que este será el *Congreso Internacional "La Constitución Gaditana de 1812 y sus repercusiones en América"*, convocado por varias Instituciones reconocidas, entre ellas la AEA, que se celebrará en Cádiz del 15 al 18 de septiembre de este 2009, organizado por AEA, ADHILAC, RAHA y la UCA.

Tras la clausura del acto, los asistentes fueron deleitados con la actuación del Grupo Universitario Complutense de Escuela Bolera que, dirigido por una de las participantes del Simposio y profesora del Departamento de Historia de América II, la Dra. Emma Sánchez Montañés, logró con una excelente puesta en escena y su altísimo nivel de baile los calurosos y efusivos aplausos de los asistentes al acto. Sin duda un colofón de lujo para dos jornadas científicas de relevancia.

Igualmente, el día 13 se destinó a la finalización lúdica del Congreso, con una excursión al Real Sitio de Aranjuez, que incluyó una visita por el Palacio Real y sus hermosos jardines, así como por la Real Casa del Labrador y la Casa-Museo de Marinos, donde se encuentran expuestas las falúas que en su tiempo compusieron la flota del Tajo. Sin duda un delicioso recorrido que puso punto final al VI Simposio de la Asociación Española de Americanistas.

El éxito de la reunión quedó patente en el número de participantes que acudieron al evento, destacable tratándose de un Simposio. Fueron un total de cuarenta y ocho ponencias con cuarenta y nueve participantes. Además, se contó con la asistencia de estudiosos procedentes de varios países americanos —México, Uruguay, Argentina, Puerto Rico, etc.—, una característica que es agradablemente habitual en las reuniones que organiza la AEA. Cabe también destacar que la publicación de las actas del Simposio ya está en marcha, y que será realizada por la propia Asociación, en colaboración

con la Universidad Complutense. Se espera que sean definitivamente publicadas a lo largo del presente año 2009.¹

Por todo lo descrito anteriormente, consideramos que la celebración del VI Simposio de la Asociación Española de Americanistas ha resultado exitosa tanto en sus aspectos científicos como culturales, cumpliéndose los objetivos marcados con anterioridad al mismo por los organizadores. Únicamente cabe esperar, como bien dijo don Antonio Gutiérrez Escudero, que no se tarde demasiado tiempo en volver a llevar un evento científico de la Asociación a la capital de España.

MIGUEL MARTÍN ONRUBIA

Universidad Complutense de Madrid

XVIII Coloquio de Historia Canario-Americana

Casa de Colón, Las Palmas de Gran Canaria
13-17 de octubre de 2008

Este Coloquio Internacional, que ha alcanzado el número XVIII de su celebración, inició su andadura con una magnífica lección del profesor Miguel Artola sobre los avatares que vivió España en 1808, año en el que, según sus propias palabras, comienza la contemporaneidad en nuestro país.

Como en ediciones anteriores, se organizaron unos Seminarios temáticos sobre: *1808. Canarias y el Atlántico*, con motivo del II Centenario del inicio de la Guerra de Independencia Española, y *Los Puertos Atlánticos en la Historia*, conmemorando el 125 aniversario de la creación del Puerto de La Luz de Las Palmas de Gran Canaria.

En el Seminario sobre *1808*, se estudiaron diversos aspectos de la crisis del Antiguo Régimen, el desarrollo de la Guerra en España e Iberoamérica, así como el establecimiento de las bases para la construcción del Estado Liberal, planteándose todo ello con diferentes perspectivas historiográficas que contribuyeron a enriquecer aún más el debate sobre el

1 Navarro Azcue, Concepción; Luque Talaván, Miguel y Amadori, Arrigo (coordinación y edición): *Una crisis atlántica: España, América y los acontecimientos de 1808*. [Actas del VI Simposio de la Asociación Española de Americanistas, celebrado en Madrid del 11 al 13 de septiembre de 2008]. Universidad Complutense de Madrid, Asociación Española de Americanistas, 2009 [en preparación].

tema tratado, y poniendo también de relieve las cuestiones más relevantes del panorama historiográfico actual en torno a 1808.

Los *Puertos Atlánticos en la Historia* constituyeron otro importante Seminario, donde se trataron aspectos como: la relación entre puertos, ciudades y medio ambiente, los modelos de gestión de las infraestructuras portuarias, la articulación de rutas comerciales, la importancia de los puertos respecto a la pesca, los puertos y legislación, la importancia estratégica de determinados puertos y los emigrantes y el desarrollo portuario. Todos estos temas lograron profundizar en el conocimiento de los puertos del Atlántico Medio y Sur, tanto en el Antiguo Régimen como en la Edad Contemporánea. Así mismo debemos destacar la ponencia sobre los puertos del África Occidental, porque supuso una gran novedad de inestimable valía.

Además de estos dos magníficos Seminarios, El Coloquio de Historia Canario- Americana contó con diferentes áreas temáticas, igualmente fundamentales en cuanto a temas y aportaciones: Arqueología, Historia Política e Institucional, Arte, Historia Económica, Geografía, Historia Social, Mujeres e Historia, Multiculturalismo e Historiografía.

El área de *Arqueología* se agrupó en tres grandes bloques: Navegación y descubrimiento de Canarias; la arqueología insular, esencialmente referida a Gran Canaria y, por último, los procesos de aculturación y arqueología histórica. Así mismo, varias comunicaciones versaron sobre la aplicación de técnicas arqueológicas a periodos que van desde la etapa de contacto entre canarios y europeos hasta el momento presente, en el actual proceso de recuperación de la Memoria Histórica. Unas importantes aportaciones, por lo que suponen de novedad y de importancia para el momento histórico actual. Esta sección fue una de las más numerosas en cuanto al contenido y de asistencia de público, en especial alumnos de las universidades canarias.

La mesa de *Historia Política e Institucional* se dividió en dos grandes bloques temáticos, uno de contenido más jurídico y el otro fundamentalmente político, abordándose aspectos fundamentales de la historia de Canarias de los siglos XIX y XX, con gran rigor científico y aporte documental.

En la sección de *Arte* se trataron temas como el mecenazgo artístico, patrimonio cultural, arquitectura, artes plásticas, el mundo del cómic, o la música y la literatura, tanto en el Antiguo Régimen como en épocas más recientes, en el ámbito español y latinoamericano. Merece la pena destacar

de esta mesa de Arte la valiosa aportación de jóvenes investigadores canarios que pone de manifiesto el gran tirón del Arte en las Universidades de esas islas, así como la estupenda labor de los profesores de dicha asignatura.

La *Historia Económica* se centró principalmente en las nuevas fuentes que profundizan en las relaciones comerciales entre Canarias-América, tema de gran interés en estos Coloquios desde sus inicios, e igualmente se analizaron las actividades económico-empresariales de los canarios emigrantes a Latinoamérica, que despertaron mucho interés entre los asistentes.

En la sección de *Geografía* se planteó la necesidad de abrir nuevos horizontes en la explotación de recursos, así como la búsqueda de una especialización turística o la rehabilitación urbana, las políticas de competencia entre ciudades y puertos; así mismo, en los debates, señalaron su preocupación por el deterioro de la imagen de los espacios públicos.

La Mesa de *Historiografía* reflejó la importancia de los archivos privados para el estudio de la sociedad y la vida insular, junto al rescate de la labor periodística de los escritores canarios en América, una gran novedad en la presente edición, augurando nuevas aportaciones para los próximos.

El área de *Historia Social* una vez más ha dejado patente la valoración del conocimiento de la presencia extranjera en Canarias. Igualmente se presentaron estudios sobre la emigración canaria a Brasil y México. Un particular interés representaron las distintas comunicaciones sobre educación, así como los trabajos referidos a la época de la República y el Franquismo, en concreto sobre la vida cotidiana y las luchas sociales.

Los estudios de *las Mujeres y de género* trataron de resaltar el papel jugado por las primeras en los espacios públicos en diferentes épocas y contextos. Nos ofrecieron la visión de mujeres concretas (Flora Tristán, Gertrudis Gómez de Avellaneda o Dolores Melo) o formando colectividades en torno a diversas causas (económicas, las vendederas en el Antiguo Régimen, las Católicas en la posguerra española o las mujeres de presos en los años 50 en pleno régimen franquista).

Igualmente, dentro de la *Historia Social* se abordó un tema de gran trascendencia para comprender mejor el momento actual de España y en especial de Canarias: el *Multiculturalismo y las religiones en Canarias*. Un análisis riguroso de las nuevas gentes y sus creencias en las islas Canarias, pero sin olvidar el respeto a su historia pasada.

En la sesión de clausura el doctor Joseph Pérez disertó sobre la Revolución Francesa y la Independencia de las colonias hispano-americanas. A continuación, y tras la lectura de conclusiones, la secretaria general

del Coloquio, doña Elena Acosta Guerrero, leyó una emotiva carta del coordinador general doctor Francisco Morales Padrón que, por motivos de salud, no pudo asistir y en la que, además de enorgullecerse por el gran éxito de las Jornadas, animaba a continuar en el empeño, del que él seguiría estando presente.

Queremos así mismo resaltar la aïoranza de todos los asistentes al Coloquio de don Francisco Morales Padrón, coordinador general y *Alma Mater* del mismo, esperando que en el próximo, podamos contar con su presencia y sabiduría.

EMELINA MARTÍN ACOSTA

Universidad de Burgos

Congreso Internacional “Irlanda y el Atlántico Ibérico: movilidad, participación e intercambio cultural (1580-1823)”

Universidad Pablo de Olavide
y Escuela de Estudios Hispano-Americanos
Sevilla, 30-31 de octubre y 1 de noviembre de 2008

In memoriam Michael Adams et Fátima Gouvea

La idea de organizar un congreso internacional que vinculase la isla de Irlanda con la dimensión atlántica de las Monarquías Ibéricas en la Edad Moderna respondía a una serie de necesidades, fruto de la actividad científica desarrollada en los últimos años. Por un lado, el grupo de investigación “Las comunidades extranjeras en la Monarquía Hispánica (siglos XVI-XVIII): Identidad e integración social de la nación irlandesa en España” (Ministerio de Innovación y Ciencia, HUM 2005-05763/Hist), dirigido por Enrique García Hernán, ya había organizado una primera reunión científica en junio de 2006 en la cual había quedado clara la necesidad de seguir explorando la vertiente atlántica de las relaciones hispano-irlandesas en un futuro evento.¹ Por otro, la oportunidad de desarrollar

¹ Las aportaciones a este coloquio fueron publicadas en 2007 gracias al generoso patrocinio del Ministerio de Defensa: García Hernán, Enrique y Recio Morales, Óscar (coords.): *Extranjeros en el ejército: militares irlandeses en la sociedad española, 1580-1818*: Ministerio de Defensa, Madrid, 2007.

esta actividad se reforzó por su vinculación con el segundo simposio internacional “*Spanish-Irish relations through the Ages*”, cuyo organizador, el profesor Declan Downey, del University College Dublin (UCD), animó a proyectar a un espacio geográfico más amplio que permitiese ver las relaciones hispano-irlandesas en su verdadero marco político de referencia.² Otro de los elementos que cooperó a lanzar la iniciativa fue la colaboración con el proyecto “*The Irish in the Hasburg and Bourbon Naval World (1580-1815)*”, financiado por el Irish Research Council for the Humanities and Social Sciences (IRCHSS) y dirigido por el profesor Ciaran Brady, del Trinity College de Dublín (TCD), el cual ha seguido planteamientos similares a la hora de elaborar su marco de investigación dedicado a crear una gran base de datos sobre los irlandeses al servicio de las armadas francesas e hispanas de la Edad Moderna.³ Tras decidir organizar el Congreso en la Universidad Pablo de Olavide (UPO), fue una suerte poder contar con la colaboración de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos (EEHA), del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en Sevilla para desarrollar el evento, no sólo porque pusieron generosamente a disposición del Congreso sus instalaciones y residencia, sino porque además la colaboración con el proyecto de investigación “Las fronteras y sus ciudades: herencias, experiencias y mestizaje en los márgenes del imperio hispánico” (Ministerio de Innovación y Ciencia, HUM2007-64126), dirigido por el profesor Salvador Bernabéu Albert, y el personal científico de la Escuela permitió conectar debates y líneas de reflexión entre el gremio americanista y el modernista, uno de los principales objetivos del Congreso. Finalmente, la actividad no hubiera podido desarrollarse de no haber contado con el generoso patrocinio de la Embajada de Irlanda en España, el entonces Ministerio de Innovación y Ciencia, la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, el Plan Propio de Investigación de la UPO, el IH y la EEHA del CSIC y el UCD.

El marco geográfico más amplio de referencia, superando una comparación lineal entre dos únicos entornos geográficos (generalmente la isla de Irlanda y los territorios europeos de la Monarquía Hispánica, con

2 Los resultados del primer Coloquio celebrado en Salamanca han sido publicados el pasado año 2008 por la Editorial Four Courts; Downey, Declan y Crespo Solana, Julio (eds.): *Spanish-Irish relations through the ages*, Four Courts Press, Dublín, 2008.

3 Información más detallada en la web del proyecto: <http://www.tcd.ie/CISS/navies.php>

excesivo énfasis en el componente castellano de la Corona), permitió plantear una serie de problemas y enfoques transnacionales y comparados de gran interés, no sólo para el mayor conocimiento de la emigración irlandesa en la Edad Moderna, sino también para la comprensión del funcionamiento de la misma Monarquía Hispánica como un sistema complejo de interrelación y circulación entre jurisdicciones, territorios y redes humanas. En estos circuitos, las comunidades extranjeras jugaron un papel destacado, cuya importancia nadie niega, pero cuyo alcance y modos de funcionamiento y consecuencias derivadas debemos aún aprehender.

Así, ¿por qué estudiar el historiador la vinculación de Irlanda con el Atlántico Ibérico en la Edad Moderna no especialmente interesado en la isla atlántica? Como se pudo ver en el Congreso que pasamos a reseñar, es posible aprehender mucho de la Monarquía Hispánica a través del estudio de las minorías que circulaban dentro y alrededor de ella. Para los investigadores de esa Monarquía ofrece un ángulo de análisis a través del cual puede estudiarse la manera en que ésta abordó el control del gigantesco espacio cuya soberanía reivindicaba en la Edad Moderna y los mecanismos a través de los cuales se organizaba la gestión y defensa del territorio. Su estudio permite establecer comparaciones entre las diferentes sociedades que la componían a través de la adaptación asimétrica de una minoría, incluso los mismos individuos que circulan por distintos espacios de un único conglomerado político. Así, las prácticas sociales, económicas, culturales y políticas desarrolladas por ese proceso migratorio en los diversos territorios atlánticos de la Monarquía, incluso la dispar interrelación entre las comunidades extranjeras en los variados espacios de la Monarquía y fuera de ella, suponen un estrategia intermedia de análisis muy útil entre el excepcionalismo de los estudios particulares (tanto de territorios como de comunidades individuales) y la difícilmente abarcable historia global.

La sesión inaugural del Congreso corrió a cargo del Excmo. señor Juan Fernández Martínez, rector de la Universidad, el Excmo. señor Peter Gunning, embajador de la República de Irlanda en España, el señor doctor Fernando Hiraldo Cano, coordinador Institucional del CSIC en Andalucía, y el Excmo. señor Hugo O'Donnell, miembro de la Real Academia de la Historia (RAH).

Por falta de espacio no podemos detenernos en la aportación de cada uno de los participantes, por lo que simplemente nos referiremos a la

temática trabajada, invitando al lector interesado a que espere la próxima publicación de las actas completas.

La conferencia inaugural fue impartida por el profesor Nicholas Canny, presidente de la Royal Irish Academy y director del Instituto Moore de la Universidad Nacional de Irlanda en Galway. La misma versó sobre las definiciones y divisiones entre Historia Atlántica e Historia Global. La primera sesión de trabajo, presidida por la profesora Enriqueta Vila Vilar, de la EEHA, versó sobre las comunidades mercantiles irlandesas en Europa. La segunda sesión de trabajo, presidida por el profesor Oscar Recio Morales, de la Universidad Complutense de Madrid, estuvo dedicada a los espacios bajo dominio portugués durante la época moderna. Además de las sugerentes perspectivas comparadas que se plantearon, resultó de gran interés el poder estrechar lazos con colegas portugueses y brasileños e incentivar un espacio de análisis hasta ahora poco desarrollado. La tercera sesión se centró en las redes transatlánticas esclavistas y comerciales en la que participaron los irlandeses de la Edad Moderna, sesión que fue presidida por la profesora M.^a Justina Sarabia Viejo, de la Universidad de Sevilla.

La segunda jornada comenzó con la conferencia del profesor Carlos Martínez Shaw, de la Universidad Nacional de Educación a Distancia y miembro de la RAH, dedicada al Atlántico Ibérico en la Edad Moderna como espacio de circulación de personas, ideas y objetos a escala planetaria. La primera mesa del día, presidida por el doctor Juan Marchena Fernández, profesor de Historia de América de la UPO, estuvo enfocada en la participación militar irlandesa en América, tanto durante la época colonial, como en todos los bandos de las Guerras de Independencia. La siguiente sesión, moderada por la profesora Consuelo Varela, de la EEHA, amplió la mirada a los irlandeses en América más allá de su inclusión en los ejércitos reales, a través de su participación política, religiosa y jurídica en la dimensión americana de la Monarquía Hispánica. La tercera mesa del viernes 31, centrada en los agentes de circulación cultural y científica, estuvo presidida por el profesor Declan M. Downey, del UCD. En ella se destacaron el papel irlandés en las exploraciones científicas de la Ilustración, su peso en el grupo profesional de científicos y médicos en el Nuevo Mundo, y como ello se veía apoyado por un fuerte grupo irlandés en la corte de Madrid. La última sesión de trabajo de esta jornada estuvo dedicada a la relación entre género y emigración, un aspecto que no ha sido apenas estudiado en el caso de Irlanda y que pro-

mete, más aún si tenemos en cuenta además su dimensión atlántica, ser uno de los temas a desarrollar más sugerentes de los próximos años. El profesor Thomas O'Connor, de la Universidad de Maynooth en Irlanda, fue el presidente de esta mesa. Para finalizar la jornada, el profesor Bartolomé Yun, del Instituto Europeo de Florencia, impartió una conferencia sobre las oportunidades y riesgos de aplicar la historia trans-nacional al estudio de las sociedades de la época moderna.

La última jornada del Congreso se desarrolló en la EEHA el 1 de noviembre. Fue abierta por el profesor Declan M. Downey, al tratar sobre la difícil alineación de los militares irlandeses que servían a la Corona durante la guerra de Sucesión Española. La sesión de cierre, presidida por la profesora Jane Ohlmeyer, del TCD, se dedicó a los vínculos sociales, culturales e historiográficos entre Irlanda y la Monarquía Hispánica, los cuales encuentran continuidad en la obra de artistas y escritores contemporáneos.

El cierre del Congreso estuvo dirigido por el profesor Nicholas Canny, del Moore Institute, quien resumió y replanteó los temas, debates y líneas de trabajo que aquí se han presentado de manera sumaria. Destacó el hecho de que las relaciones historiográficas hispano-irlandesas se han impulsado de manera activa desde las últimas dos décadas gracias al desarrollo de programas de movilidad que han permitido acercar (tanto físicamente como a través de la adquisición de competencias lingüísticas) a investigadores irlandeses a fuentes extranjeras desconocidas para ellos que les obligaban a replantear sus presupuestos sobre el funcionamiento de la Irlanda de la primera Edad Moderna a investigadores europeos interesados en conocer el papel de las minorías integradas en el continente. Ahora, tras unos años de intensa investigación conjunta cuyos frutos han empezado a salir de las imprentas, es necesario plantearse cuáles son los próximos pasos a realizar.

Como conclusión, comienzan a vislumbrarse proyectos de investigación conjunta que esperamos puedan realizarse en los próximos años. Por un lado, algunos de los miembros integrantes del grupo de investigación “Las comunidades extranjeras en la Monarquía Hispánica (siglos XVI-XVIII): Identidad e integración social de la nación irlandesa en España”, con algunas nuevas incorporaciones, han presentado un proyecto al Ministerio de Innovación y Ciencia con el título “Proyección política y social de la comunidad irlandesa en la Monarquía hispánica y en la América colonial de la Edad Moderna (siglos XVI-XVIII)”. En él se tra-

bajarán algunos de los aspectos a desarrollar más debatidos en el Congreso, como el papel de la mujer en la emigración e integración social irlandesa en la Edad Moderna, la dimensión Atlántica de todo este proceso, especialmente interesante para entender los movimientos de independencia que se conmemoran estos años, y el análisis de nuevas perspectivas que hagan más comprensible la vinculación religiosa y social de la comunidad irlandesa con la Monarquía Hispánica. Para esta última parte serán de gran novedad los en torno a 30.000 documentos inéditos relacionados con el viático pagado para el retorno a Irlanda de religiosos formados en el continente.

En una época de financiación incierta para las Humanidades, es importante seguir impulsando la iniciación a la investigación y formación de jóvenes investigadores que tengan la capacidad de trabajar y contrastar fuentes y tradiciones historiográficas en distintos idiomas y países. Así, estamos seguros de que las nuevas investigaciones que se están desarrollando por alumnos de doctorado ayudarán a dar un mayor impulso a los estudios sobre la comunidad irlandesa en la Monarquía Hispánica con nuevas preguntas, desde nuevas perspectivas y con documentación hasta ahora poco o nada trabajada. Esperemos que estos y otros nuevos trabajos tengan cabida en el Congreso de la *Society for Irish Latin American Studies* que se desarrollará en Morelia, Michoacán (México) del 15 al 18 de julio de 2009.⁴ Sin embargo, es una gran lástima que en estos futuros proyectos no podamos contar con dos colegas muy vinculados a esta aventura, fallecidos poco después de la celebración del Congreso aquí comentado. La doctora Fátima Gouvea, de Río de Janeiro, quien había ayudado a abrir nuevas puertas a la investigación irlandesa de la época moderna en un entorno importante pero poco conocido como es el Brasil, nos abandonó de manera súbita a los pocos meses de finalizado el evento. Lamentamos también la pérdida del doctor Michael Adams quien, aunque no pudo asistir finalmente a este Congreso, durante muchos años ha impulsado desde la Editorial Four-Courts los estudios relacionados con la Irlanda de la época moderna y a quien el firmante de estas líneas guarda inmensa gratitud por su generosidad y apoyo.

IGOR PÉREZ TOSTADO

Universidad Pablo de Olavide, Sevilla

4 Ver la información completa en: <http://www.irlandeses.org/mexico2009.htm>

IV Simpósio Internacional de Estudos sobre América Colonial-CASO

Universidade Federal de Minas Gerais/
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Minas Gerais, Brasil, 12-14 de novembro de 2008

O *Colonial American Studies Organization-CASO* é um Simpósio bianual, itinerante, sediado em Georgetown University, USA, que chegou à sua 4ª edição neste em 2008. A candidatura da UFMG foi apresentada no II Simpósio, realizado em Bogotá, em 2005 e aprovada em Assembléia Geral, no fim do III Simpósio, realizado em Quito, em 2007. Por conta de uma conjuntura específica, diante da realização de alguns encontros internacionais de americanistas em 2009, o IV Simpósio Internacional de Estudos sobre América Colonial foi marcado para 2008, em Belo Horizonte, na Universidade Federal de Minas Gerais/Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, entre 12 e 14 de novembro de 2008, apenas um ano depois do anterior. Nessa edição, o eixo central das atividades, embora não exclusivo, nem obrigatório, conformou-se em torno da diversidade e das mestiçagens (biológicas, culturais, ambiental) nas Américas, durante o período colonial, vistas em perspectiva comparada. Foram realizadas cinco conferências com convidados especiais (estudiosos da história da Nova Espanha, do Mundo Andino e da América portuguesa, além de um convidado do Canadá e outro da Europa —ver quadro de conferencistas—) e em várias mesas-redondas abordou-se essa temática. Os locais foram o Auditório da Reitoria da UFMG e os Auditórios e salas de aula da FAFICH, FALE, Escola de Biblioteconomia e Escola de Música da UFMG.

Realizar um Simpósio desse porte, com a presença de professores, pesquisadores e estudantes de pós-graduação das áreas de História, Linguística, Literatura, Letras, Antropologia, Sociologia, Arqueologia, Artes, Arquitetura entre outras, focando o período colonial nas Américas e privilegiando a perspectiva comparada, mais que uma oportunidade de contato entre interessados de vários países, de intercâmbio de idéias, de formação de novos grupos de pesquisa, significou, efetivamente, importante contribuição para o fomento e a consolidação dos estudos sobre América Colonial no Brasil. O IV Simpósio CASO UFMG pretendeu incentivar a circulação de pesquisadores de várias nacionalidades, bem como de suas pesquisas e de sua produção científica, visando o aumento das colaborações entre esses

estudiosos. Além disso, o Simpósio reverteu-se em oportunidade ímpar para que uma enorme demanda “ancorada” brasileira e estrangeira com relação aos estudos coloniais em perspectivas comparadas e conectadas pudesse ser atendida. Os esforços de aproximação de pesquisadores no CASO são fundamentais para que se “filtre” os nacionalismos dos séculos XIX e XX, que marcaram (e ainda marcam) indelevelmente as historiografias dos vários países da região e que, assim, inventaram verdadeiros e profundos fossos entre uma sociedade e outra, apagando as continuidades, semelhanças e interlocuções que as constituíram. Os organizadores do encontro continuam convictos de que o avanço da historiografia colonial nessa direção impactará fortemente toda a historiografia contemporânea, forçando novas revisões e releituras do passado mais recuado e do mais recente também.

Os inscritos no Simpósio receberam um Caderno de Resumos de Comunicações e da Programação, além de um CD ROM com os textos originais, enviados pelos respectivos autores. Isso facilitou a circulação do conjunto da produção apresentada em Belo Horizonte e deu oportunidade a jovens pesquisadores de divulgarem e discutirem seus trabalhos. Foram inscritas 208 comunicações, distribuídas em 44 mesas-redondas compostas de pesquisadores de variada origem, vinculados a instituições do Brasil, Estados Unidos, Canadá, México, Porto Rico, Venezuela, Colômbia, Equador, Chile, Peru, Bolívia, Paraguai, Argentina, Portugal, Espanha, França, Inglaterra, Bélgica e Alemanha. Pretende-se, em breve, publicar um livro com as cinco conferências realizadas e com os melhores textos apresentados nas mesas-redondas, a serem selecionados pela Comissão Organizadora do Simpósio.

Conferências

12/novembro/2008

- Eddy Stols (Katholieke Universiteit Leuven/PPGH-UFGM): “Ser estrangeiro nas Américas coloniais. Perspectivas comparadas, do século XVI às independências”.

13/novembro/2008

- María Isabel Álvarez Plata (Restauradora e pesquisadora independente –Bolívia): “La diversidad desde una perspectiva de la Historia del arte, la literatura y la cultura; los Andes Bolivianos (Collasuyo) entre los siglos XVI y XVIII”.

- José Ramón Jouve Martín (Department of Hispanic Studies-McGill University, Canadá): “Santos barrocos y hagiografía ilustrada: José Manuel Valdés (1767-1840) y la vida prodigiosa de fray Martín de Porres (1579-1639)”.

14/novembro/2008

- Fernando Londoño ((Departamento de História/ Programa de Pós-graduação em Ciências da Religião -PUC/SP): “Missionarios jesuítas na Amazônia: uma ordem a serviço de duas coroas”
- Pablo Escalante Gonzalbo (Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas/México DF, México): “La ruta del sincretismo y la composición multicultural de la primera sociedad colonial. El modelo novohispano y sus posibles equivalentes en otros virreinos.”

O IV Simpósio Internacional de Estudos sobre América Colonial – CASO UFMG 2008 contou com o patrocínio e o apoio das instituições seguintes: CNPq, CAPES, FAPEMIG, Universidade Federal de Minas Gerais, FAFICH-UFMG, PPGH-UFMG, Departamento de História-UFMG, CEPAMM-UFMG, CEDECOM, Pró-Reitoria de Extensão-UFMG, FUNDEP, Georgetown University, Banco do Brasil, BDMG Cultural, Governo do Estado de Minas Gerais, Primus Turismo e Viagens e Estação 104. A Secretaria do CASO UFMG 2008 teve papel fundamental em todo o processo de organização. Fica o agradecimento à Kelly Christina Canesso de Oliveira Agostini, ao Valteir Gonçalves Ribeiro e ao Joaquim Olegário Leite Júnior, bem como a todos os voluntários que viabilizaram os trabalhos.

EDUARDO FRANÇA PAIVA

Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil

**Congreso Internacional “Andrés de Urdaneta:
un hombre moderno”**

Ayuntamiento de Ordizia, Gipuzkoa
25-28 noviembre de 2008

En esa fecha se celebró en la villa guipuzcoana de Ordizia el Congreso Internacional *Andrés de Urdaneta: un hombre moderno*, bajo la coordinación de José Ramón de Miguel Bosch y Susana Truchuelo García,

en el marco de las actividades que el Ayuntamiento de la localidad realizó para conmemorar el 500 aniversario del nacimiento de uno de sus hijos más ilustres. En él se dieron cita profesores, investigadores y expertos en la figura de Urdaneta y en la historia castellana, portuguesa, novohispana y filipina de la Edad Moderna, procedentes de diversas instituciones académicas y culturales de Asia, América y Europa. En este encuentro científico, diferentes especialistas internacionales tuvieron la oportunidad de intercambiar opiniones y de debatir sobre los valores científicos, humanos, diplomáticos, políticos, etc. de este religioso agustino, así como sobre la repercusión que tuvo su principal logro: el tornaviaje, es decir, el descubrimiento de la ruta de regreso desde Filipinas hacia los territorios de Nueva España en 1565 y el inmediato establecimiento del Galeón de Manila, que conectaba desde un punto de vista económico, social, político y cultural las dos orillas del Pacífico.

En el Congreso se presentaron un total de doce ponencias y diez comunicaciones que fueron objeto de debate y discusión entre todos los asistentes. Cada investigación estaba incorporada en una de las tres grandes áreas temáticas en las que estaba organizada la citada convocatoria; se trataba de bloques temáticos basados en la propia biografía de Andrés de Urdaneta. En concreto, la primera área (1508-1535) se ocupaba de los orígenes de Urdaneta, del viaje de Loaysa, del contencioso de las Molucas y de las tensiones entre Castilla y Portugal; el segundo bloque (1536-1564) se centraba en el retorno de Urdaneta a Castilla, los conflictos derivados del control de las especias, así como la estancia de este agustino en Nueva España y los preparativos del viaje a Filipinas; y por último, la tercera área temática (desde 1565) giraba sobre el tornaviaje y el papel del Galeón de Manila en la economía.

Las cuestiones analizadas fueron, por lo tanto, diversas, tanto cronológica como temáticamente. Unos trabajos se ocuparon de aspectos historiográficos y documentales. Patricio Hidalgo Nuchera (Universidad Autónoma de Madrid), en su ponencia "La figura de Andrés de Urdaneta en la historiografía indiana, conventual, documental y moderna", realizó un recorrido sobre la visión existente de Urdaneta en la historiografía y dio la clave para entender el escaso reconocimiento que ha tenido su figura entre los historiadores y el público en general en comparación con el prestigio otorgado a otros exploradores del siglo XVI: conquistó una ruta marítima y no un imperio ni territorios. Por otra parte, las comunicaciones de Tarsicio García Díaz, de la Universidad Nacional Autónoma de México

(“San Agustín de México: última morada de Andrés de Urdaneta y los Fondos de Oriente en la Biblioteca Nacional”), y de Neida Jiménez Navarro, de la Universidad del País Vasco (“Reseñas sobre Andrés de Urdaneta en los fondos documentales de los archivos españoles”), apuntaron la existencia de nuevas fuentes documentales ubicadas en archivos locales guipuzcoanos y estatales españoles, y en la Biblioteca Nacional de México, a las que se puede acudir para conocer mejor la vida y obra de este religioso, en particular los aspectos más desconocidos como pueden ser los años iniciales de su vida y su contexto familiar.

Por otra parte, el marco histórico en el que desarrolló su actividad Andrés de Urdaneta fue perfectamente delimitado en varias comunicaciones: Armando Francisco Azúa García, de la Universidad Iberoamericana de México (“Imperio y Especies. Las Molucas y el comercio de especias en el proyecto de las monarquías ibéricas”), destacó la importancia de las especias como motor de los descubrimiento y Pedro Insúa Rodríguez, de la Universidad de Córdoba (“Filipinas como escala hacia China”), reincidió en la cuestión por todos conocida de que Filipinas era un punto de paso idóneo para acceder al vasto mercado chino.

Tuvieron también enorme interés las ponencias en las que se profundizó en el entorno social que rodeó a Urdaneta. Tanto Juan Gil Fernández, de la Universidad de Sevilla (“El entorno vasco de Andrés de Urdaneta (1525-1538)”), como Antonio F. García-Abásolo, de la Universidad de Córdoba (“Compañeros y continuadores de Urdaneta. Vascos en la nueva ruta de la seda”), a través del análisis de una fuente documental habitualmente infrautilizada, los testamentos, nos acercaron a los bienes, ocupaciones profesionales, vínculos de paisanaje, etc., que tenían las personas que convivieron con Urdaneta en tierras asiáticas. Gil nos presentó a los compañeros del religioso en las Molucas, tras el viaje de Loaysa, y García-Abásolo mostró a las personas que acompañaron a Urdaneta en 1564 y 1565 con motivo del tornaviaje, así como en sucesivos viajes del Galeón de Manila.

Como no podía ser de otra forma en un Congreso conmemorativo del nacimiento de una persona, la mayoría de los trabajos se centraron en la propia figura de Andrés de Urdaneta. A lo largo de distintas ponencias y comunicaciones se destacaron aspectos diversos y complementarios de este vecino de Ordizia, tanto desde un punto de vista religioso, como desde otros aspectos más desconocidos, como el de militar, político, económico o diplomático, sin olvidar, por supuesto, el plano científico de Urdaneta, que fue el más desarrollado en la reunión.

Algunos trabajos realizaron un repaso biográfico de este navegante. Por ejemplo, Isacio Rodríguez Rodríguez, en la ponencia inaugural (“Andrés de Urdaneta, agustino, 500 años del descubridor del tornaviaje”), resumió los hitos fundamentales de la vida del navegante, refutando ciertos errores todavía difundidos por algunos historiadores, mientras que Miguel Hernández Carrión, de la Universidad Complutense de Madrid (“Andrés de Urdaneta a partir de su biografía”), y Montserrat León Guerrero, del Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal de Valladolid (“Urdaneta logra lo de Colón”), centraron sus comunicaciones en su vertiente como marino.

También conocemos ahora mejor la formación de su personalidad durante su juventud, en concreto, en la estancia en las Molucas. En este campo, Manuel Lobato, del Instituto de Investigaçao Cientifica Tropical de Lisboa (“‘Pájaro sin alas’. Acción política de Andrés de Urdaneta y su descripción geo-antropológica de las islas de Maluco”), y Juan Gil detallaron en sus ponencias esa primera estancia de Urdaneta en las islas Molucas, destacando su naturaleza observadora y su inteligencia en el aprendizaje de la lengua malaya, así como sus actividades como guerrero —en el marco de los enfrentamientos con los portugueses— y como diplomático, con los mismos rivales lusos y con los indígenas de las islas. Por otra parte, Thomas Hillerkuss Finn, de la Universidad de Zacatecas, México, clarificó en su ponencia (“Andrés de Urdaneta y sus años de funcionario en el occidente novohispano”) otras facetas de la personalidad de este personaje, desarrolladas durante su estancia en México, no como navegante y astrónomo, sino como empresario minero y como protagonista de actividades políticas y administrativas, derivadas del ejercicio de cargos públicos, como el de corregidor, justicia mayor, etc.

Otros trabajos realizaron una valoración del tornaviaje desde un punto de vista científico y técnico. Por un lado, en su ponencia José Ramón de Miguel Bosch (“Las dificultades náuticas del tornaviaje”) pormenorizó las dificultades técnicas del tornaviaje, detallando las características de la ruta de regreso a Nueva España; por otro, José Antonio Cervera Jiménez, del Instituto Tecnológico de Monterrey, México, en “El trabajo científico de Andrés de Urdaneta y el problema de la longitud geográfica”, desde una perspectiva historiográfica más vinculada a la historia de la ciencia, explicó que la principal aportación científica de Urdaneta fue el establecimiento de la derrota del Galeón de Manila. En este mismo ámbito, Alfonso F. González González presentó en su comunicación (“El problema del regre-

so a las costas americanas desde la expedición de Magallanes-Elcano hasta el viaje de Andrés de Urdaneta”) un breve esbozo del tornaviaje.

Por otra parte, algunos estudios incidieron en las variadas consecuencias del tornaviaje, tras el establecimiento del Galeón de Manila, en aspectos tan diversos como el técnico, el artístico, el cultural o el humano, sobre todo en Filipinas. La ponencia de clausura, llevada a cabo por Leoncio Cabrero Fernández, de la Universidad Complutense de Madrid (“Alegría, tristeza y ansiedad en la travesía del Galeón de Manila por el Océano Pacífico”), presentó con detalle las dificultades propias de los viajes transpacíficos y los problemas derivados de la organización del famoso Galeón. La relevancia económica del establecimiento de una conexión comercial permanente entre México y Filipinas fue puesta de manifiesto en la ponencia presentada por Cristina Barrón Soto, de la Universidad Iberoamericana de México, sobre “La trascendencia del tornaviaje en el comercio transpacífico”. Esta misma perspectiva socio-económica, pero para un contexto más contemporáneo, fue planteada en las ponencias presentadas por Francis Navarro, del British Council School de Madrid (“Filipinas y los filipinos en tiempos de Urdaneta”), y Naoko Iwasaki, de la Universidad de Waseda de Japón (“APEC (Asia-Pacific Economic Cooperation). Nueva unión económica de la región del Pacífico después de 500 años”), la primera centrada en el marco geográfico de las islas Filipinas y la segunda en el ámbito más amplio del Pacífico.

En la misma línea explicativa de las consecuencias del establecimiento del tornaviaje, en particular en el área asiática, la comunicación de Jean-Noël Sanchez Pons, de la Universidad Marc Bloch de Estrasburgo (“Tiempos Malucos. España y sus Islas de las Especies, 1565-1663”), tuvo como objeto de investigación las islas Molucas y la presencia española en ellas; por otra parte, la comunicación de Ana Ruiz Gutiérrez, de la Universidad de Granada (“Legados artísticos registrados en la ruta del Galeón de Manila”), se ocupó de los intercambios artísticos entre Filipinas y la metrópoli a través de la Nao de la China; y, por último, la de Fernando Campo del Pozo (“Hallazgo del Santo Niño de Cebú y fray Andrés de Urdaneta) se interesó por la devoción popular a una imagen religiosa en Filipinas. Estas contribuciones constituirán el cuerpo esencial de libro *Andrés de Urdaneta: un hombre moderno*, que verá la luz en el año 2009.

En conclusión, durante el Congreso se pusieron de relieve muchos aspectos hasta entonces desconocidos de la vida y obra de Urdaneta: su dedicación a tareas políticas, militares y diplomáticas, la relevancia de sus

escritos e informes como fuentes de primera mano para el conocimiento de la realidad asiática del siglo XVI, la confianza depositada en él por Felipe II, su conocimiento de las corrientes marinas y de la circulación atmosférica... Todo permite calificar a Andrés de Urdaneta, en la actualidad, como un *hombre moderno*, conocedor de los principales avances científicos y astronómicos de su época, que le permitieron llevar a buen término la hazaña de conectar por vía marítima los continentes asiático y americano por primera vez en la historia, abriendo el camino de lo que, posteriormente, se llamará mundialización y globalización.

SUSANA TRUCHUELO GARCÍA

Universidad de Cantabria

Jornadas sobre “El Municipio Indiano: Relaciones interétnicas, económicas y sociales”

Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla
18-19 de diciembre de 2008

En esas fechas se celebraron en Sevilla estas Jornadas, organizadas por el equipo que trabaja en el Proyecto del mismo título¹ y la Universidad de Sevilla. Las Jornadas han sido coordinadas por el doctor Luís Navarro García, contando con la importante colaboración de la Facultad de Geografía e Historia y del Departamento de Historia de América de la citada Universidad.

En las Jornadas participaron investigadores y profesores de centros sevillanos, fundamentalmente la Universidad de Sevilla, la Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC) y el Centro de Estudios Andaluces, pero también del resto de Andalucía como las Universidades de Córdoba, Granada y Cádiz, así como otras Universidades españolas, entre ellas la Complutense y la Autónoma de Madrid, y las de Valladolid, Santiago de Compostela, País Vasco y León. También han aportado su colaboración investigadores de centros de más allá de nuestras fronteras, provenientes de la Universidad de Toulouse-Le Mirail, en Francia, y la Universidad de Guadalajara, en Jalisco, México.

¹ Proyecto de excelencia de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de la Junta de Andalucía, 2006-2009.

Las reuniones fueron inauguradas el jueves 18 de diciembre a las 10 de la mañana por el decano de la Facultad de Geografía e Historia, tras lo cual tuvo lugar el inicio de la primera sesión por medio de la ponencia *Las cartas de cabildo como fuente para la historia de los Municipios indianos*, presentada por Enriqueta Vila Vilar y María Justina Sarabia Viejo. La sesión estuvo dedicada a estudios sobre el Virreinato de Nueva España, con trabajos centrados en la minería del alumbre en Metztitlán en el siglo XVI, por parte de Jaime J. Lacueva y Carolina Cunill; las relaciones sociales en el Ayuntamiento de la Ciudad de México en el siglo XVII, por M^a Luisa Pazos; los vínculos de parentesco en Santa María de los Lagos (Nueva Galicia) en los siglos XVII-XVIII, por Celina Becerra o los intentos de creación de un Cabildo indígena en Tequila, entre 1654 y 1708, por M^a Pilar Gutiérrez.

La segunda sesión, iniciada a las 12 de la mañana del mismo 18 de diciembre, también estuvo fundamentalmente centrada en el ámbito novohispano, con ponencias como la de M^a Cristina García Bernal *Las escribanías de Cabildo en Guadalajara: ¿Un oficio devaluado? (1700-1760)*; trabajos sobre las élites de Guanajuato en el siglo XVIII, como el presentado por José Luis Caño Ortigosa; o el gobierno de colonos e indios en Monterrey (Nuevo Reino de León) entre 1716-1740, que fue defendido por Ascensión Baeza Martín. Para concluir la sesión, Ángel Sanz Tapia presentó su ponencia *Los Cabildos y la compra de cargos indianos (1650-1700)*.

La tercera sesión, iniciada el jueves 18 a las 16:30 de la tarde, continuó la temática colonial mexicana, con exposiciones como la de Luis Navarro García *Estamento, gremio y color en las milicias de México, 1706-1707*, que fue secundado por otras ponencias sobre los alcaldes ordinarios de Zacatecas entre 1670-1700, como la de Isabel Romero Soto; el control del baratillo de México, por Patricio Hidalgo Nuchera; la convivencia entre indios y españoles en El Paso a fines del siglo XVII, por Cristino Ortiz de Frutos; o la indiada en Colotlán según la visión de Félix Calleja en 1790, por José Antonio Cañal de León.

La jornada del día 18 concluyó en la cuarta sesión, en la que continuó la temática novohispana con otra ponencia sobre Zacatecas, esta vez dedicada al alférez real de esa villa minera entre 1600-1650, por Reyes Albi Rodríguez; o la referida al corregidor Pedro de Castro, por Carmen Paula Palomo Sousa. Antonio García-Abásolo presentó un trabajo sobre el abasto de Manila en 1686 y la ponencia de Elisa María Jiménez Jiménez versó sobre los estudiantes americanos en la Universidad de Sevilla en el siglo XIX.

El 19 de diciembre, a las 10 de la mañana, tomó la palabra Juan Bosco Amores Carredano para dar cuenta de su trabajo *Esclavitud y justicia: la consideración jurídica del esclavo en La Habana (1790-1815)*. Esta quinta sesión tuvo una preocupación principalmente caribeña y especialmente cubana, con la ponencia de Sigfrido Vázquez Cienfuegos sobre la población de color habanera ante los sucesos de 1808; la de Emilio Luque Azcona centrada en el estudio de las obras públicas y los espacios de sociabilidad en La Habana (1770-1830); así como el trabajo de Antonio Gutiérrez Escudero sobre las relaciones de poder de las familias de la ciudad de Santo Domingo en el siglo XVIII. Para completar esta sesión fue leída una ponencia de tema centroamericano por Antonio Acosta Rodríguez, que versó sobre *El espacio municipal en El Salvador en las décadas posteriores a la Independencia*.

La sexta sesión, desarrollada a partir de las doce de la mañana del mismo día 19, tuvo su eje central en la ciudad de Cartagena de Indias, con ponencias como la de Julián B. Ruiz Rivera titulada *Cartagena de Indias, ¿un cabildo cosmopolita en una ciudad pluriétnica?*, complementada con los trabajos de M^a del Carmen Borrego Plá sobre etnia y cotidianidad en Cartagena de Indias en el siglo XVI, o la ponencia de Ángel Álvarez Romero sobre los conflictos entre gremios mercantiles en esa misma ciudad entre 1750 y 1780. Como término a las sesiones de la mañana fueron expuestas dos ponencias sobre diplomática, como la de Margarita Gómez Gómez sobre la recepción del sello real en Indias y la de Manuel Romero Tallafigo centrada en *Las ceremonias de recepción del documento real en los Cabildos municipales del Antiguo Régimen*.

En la tarde del viernes 19 de diciembre tuvieron lugar las dos últimas sesiones de las Jornadas. La primera de ella estuvo totalmente dedicada a la Real Audiencia de Quito. La séptima sesión se inició a las 16:30 de la tarde con la intervención de Jesús Paniagua Pérez, sobre los gremios y el Cabildo en dicha Audiencia en el siglo XVII. A continuación Luis Javier Ramos Gómez y Carmen Ruigómez Gómez expusieron su trabajo sobre los festejos en honor a Luis I en 1708 y 1724 en Quito, dando cuenta el primero en su ponencia de los problemas entre el Cabildo y el corregidor de Quito en 1719 y, para concluir la sesión, Miguel Molina Martínez expuso su trabajo titulado *Autonomía frente a centralismo. La defensa de los fueros del Cabildo de Quito (1782-1798)*.

En la octava sesión, que fue la de clausura, tuvieron lugar las intervenciones de M^a Luisa Laviana Cuetos, que sirvió para cerrar el conjunto de

CRÓNICAS

trabajos ecuatorianos con su ponencia *Labor cultural y educativa del Cabildo de Guayaquil en la época colonial*. Completaron la sesión las intervenciones de Javier Matienzo Castillo sobre el Cabildo indígena en las misiones jesuíticas del sur de América y Sandra Olivero con su trabajo sobre el matrimonio y las relaciones interétnicas en Buenos Aires en el siglo XVIII, concluyendo la tarde con la ponencia de M^a Dolores Pérez Murillo titulada *Las ciudades coloniales vistas por sus contemporáneos*.

Como colofón a estas dos maratonianas jornadas, el doctor Julián Bautista Ruiz Rivera, actual director del Departamento de Historia de América, agradeció a todos los participantes su colaboración, así como al numeroso público asistente su atención e intervenciones, resaltando el alto nivel de los trabajos aportados por su gran interés y novedosos aportes, comunicando el propósito de lograr la pronta publicación de todas las ponencias en un volumen, que deberá ver la luz durante el año 2009.

SIGFRIDO VÁZQUEZ CIENFUEGOS
Universidad de Sevilla