

Noticias

Programa de becas para estancia en la residencia de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC). Sevilla (España)

Convocatoria años 2001-2002

La Escuela de Estudios Hispano-Americanos (EEHA) de Sevilla, a lo largo de sus cincuenta años de dedicación a los estudios americanistas, ha venido apoyando la labor investigadora de todos aquellos profesores e investigadores que, para desarrollar su actividad, han debido permanecer en la ciudad hispalense. En este sentido, también la Residencia de la EEHA, sita en la calle Alfonso XII, número 16, de Sevilla, viene siendo desde hace tiempo un lugar de encuentro de muchos americanistas que acuden a su Biblioteca para consultar sus ricos fondos y los del Archivo General de Indias.

Siendo un objetivo de la Escuela el decidido apoyo de la investigación de calidad que se realiza en los países americanos y europeos, tanto por jóvenes post-graduados como por parte de renombrados investigadores, se acuerda convocar dos becas de estancia en su Residencia por un tiempo de seis meses de duración y otras dos por tres meses. Las becas incluyen sólo el alojamiento en habitación individual, corriendo por cuenta del becario los gastos del viaje a España y su manutención durante la permanencia en la Escuela.

Requisitos y condiciones generales

Los candidatos deberán ser extranjeros no residentes en España, quienes para optar a la beca deberán presentar la siguiente documentación:

- a) Solicitud para participar en esta convocatoria, dirigida a la Sra. Directora de la EEHA, especificando el período de tiempo que solicita, considerándose también la posibilidad de conceder becas por períodos inferiores a los seis y tres meses antes mencionados.
- b) Currículum vitae.
- c) Carta de presentación, en su caso, del director de la tesis doctoral, del director del proyecto de investigación a desarrollar en Sevilla o de un investigador reconocido que avale la solicitud.

- d) Proyecto detallado (máximo de tres páginas) del trabajo de investigación sobre Iberoamérica o Filipinas a realizar en Sevilla, ya sea en materia de ciencias humanas o sociales. En el caso de investigadores de acreditada valía se considerará con preferencia a los candidatos que vayan a impartir en la Escuela, paralelamente a su labor investigadora, algún seminario o taller monográfico dirigido a jóvenes licenciados, en cuyo caso deberán presentar un programa del mismo.
- e) Los candidatos de países no hispanos deberán acreditar un buen conocimiento del idioma español.

Se considerarán con preferencia las solicitudes de aquellos países en los que sus investigadores tengan especiales dificultades económicas para afrontar una estancia prolongada en Sevilla.

El período de disfrute de las becas semestrales será de mediados de enero a mediados de julio, y el de las trimestrales de mediados de septiembre a mediados de diciembre. En el caso de becas por períodos inferiores de tiempo, su disfrute siempre será dentro de las fechas anteriormente mencionadas.

Las solicitudes deberán recibirse en la Secretaría de la EEHA (CSIC), calle Alfonso XII, 16, 41002 Sevilla (España), antes del 30 de abril de 2001 para las becas del último trimestre de dicho año y antes del 31 de octubre de 2001 para las del primer semestre de 2002. La resolución de la presente convocatoria se hará pública antes del 15 de mayo de 2001 para las becas del último trimestre de este año y antes del 15 de noviembre de 2001 para las becas del primer semestre de 2002. Podrá declararse desierta alguna o la totalidad de las becas si los candidatos no acreditasen, a juicio del jurado, méritos suficientes.

Casa de Velázquez (Madrid)

La Casa de Velázquez de Madrid es una Escuela Francesa en el extranjero, al igual que la Escuela francesa de Atenas, la Escuela francesa de Roma, el Instituto arqueológico oriental de El Cairo y la Escuela francesa de Extremo Oriente. Se encuentra bajo la tutela del Ministerio de Educación Nacional. Fundada en 1920, inaugurada en 1929, destruida en 1936 durante la guerra civil española y reconstruida en 1959 en su emplazamiento original, en plena Ciudad Universitaria, la Casa de Velázquez es hoy

en día un establecimiento público con carácter científico, cultural y profesional. Tiene como misión desarrollar las actividades creadoras y las investigaciones relativas a las artes, las lenguas, las literaturas y a las civilizaciones de España y del mundo ibérico, contribuir a la formación de artistas y de profesores-investigadores, y participar en el desarrollo de los intercambios artísticos y científicos entre Francia y los países ibéricos.

Acoge, por lo general durante dos años, en el seno de la Escuela de Altos Estudios Hispánicos (Sección Científica) a 18 investigadores (arqueólogos, historiadores, geógrafos, literatos, lingüistas, sociólogos, economistas, etc.) y paralelamente, en su Sección Artística, a 13 artistas (pintores, escultores, grabadores, arquitectos, músicos, cineastas, fotógrafos, etc.) a los que hay que añadir un becado de la ciudad de París y tres becarios de grandes ciudades españolas.

La Casa cuenta con un edificio principal que reúne los servicios administrativos y técnicos, la biblioteca, un restaurante, 25 habitaciones destinadas en prioridad a los miembros y becarios, pero que pueden acoger también a huéspedes de paso en el límite de las plazas disponibles. Cuenta además con una quincena de talleres para artistas diseminados en su parque o repartidos en el edificio principal, al igual que varias salas técnicas (estudio de música, laboratorio fotográfico, taller de grabado, etc.).

Su página web es: <http://www.maptel.es/casa.velazquez>.

Mujeres y desarrollo

El Colegio de las Américas, entidad perteneciente a la Organización Universitaria Interamericana, se encuentra en el proceso de creación de la Red Interamericana de Formación sobre Mujeres y Desarrollo. Para tal fin se constituyó un grupo de consulta que tiene como finalidad, entre otras cosas, hacer un inventario de los programas (formales y no formales) de formación existentes en toda América con relación al tema de Mujeres y Desarrollo. La idea es que el inventario que se haga, aunque no pueda ser totalmente exhaustivo, quede completo y que refleje verdaderamente el desarrollo y el interés que sobre el tema hay en las Américas.

Por tal motivo, se solicita que las universidades, grupos, ONGs, etc. que estén trabajando en el área de formación y capacitación sobre el gran tema de "Mujeres y desarrollo", lo hagan saber y así queden en el inventario. La idea además es que de ese amplio repertorio de programas final-

mente se seleccionen unos seis para que conformen la red interamericana de formación Mujeres y Desarrollo, para cuya financiación inicial el Colegio de Las Américas tiene recursos de la Agencia Canadiense de Desarrollo Internacional ACDI.

Más información puede recabarse de María Adelaida Farah Q., Profesora Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Correo electrónico: mfarah@javercol.javeriana.edu.co. Tel: (0571) 3 20 83 20 Ext. 6524. Dirección: Carrera 7o. No. 42-27. 7o piso, Bogotá, Colombia.

Una nueva revista

A partir de marzo de 2001 se publicará por primera vez una nueva revista interdisciplinaria internacional de estudios sobre América Latina y la Península Ibérica. *Iberoamericana. América Latina-España-Portugal* surge de la fusión de las revistas *Iberoamericana*, *Ibero-Amerikanisches Archiv* y *Notas*.

El objetivo de la publicación es crear un órgano que represente internacionalmente a la filología hispánica, lusitana y latinoamericana en Alemania tanto en su orientación en el campo de las ciencias sociales como en el de la cultura y la literatura. Además se aspira incorporar la discusión internacional en el análisis alemán sobre América Latina, España y Portugal puesto que la ciencia vive del intercambio y la cooperación.

La nueva revista se dirige en primera instancia a un público científico y estará compuesta de tres partes: 1. Seis a ocho artículos científicos que representen tanto las ciencias sociales como culturales. 2. El "Foro", cuyo volumen será de aproximadamente 30 páginas por edición, analizará el desarrollo político y social actual, informará sobre hechos culturales, novedades literarias, congresos, etcétera. 3. La sección de reseñas presentará publicaciones actuales de historia y crítica literaria, historia, política y sociedad.

Se publicarán cuatro números por año. Las fechas de publicación son el 15 de marzo, 15 de junio, 15 de septiembre y 15 de diciembre. Estas fechas constituyen también el cierre de redacción para el próximo número.

Las entidades responsables de la revista son conjuntamente el Instituto Ibero-Americano de Berlín (IAI) y el Instituto de Estudios Iberoamericanos de Hamburgo (IHK). El consejo editorial se compone por partes iguales de representantes de ciencias sociales y literarias. Se invita a participar

en este proyecto, ya sea con artículos académicos de máximo 70.000 caracteres, ya sea en el grupo “Foro” con ensayos cortos, reflexiones, informes sobre conferencias, entrevistas etc. (máximo 20.000 caracteres). El idioma puede ser español (preferido), portugués o inglés.

Los textos (inéditos) deben ser enviados como attachment a las siguientes direcciones: Instituto Ibero-Americano, Berlín. vollmer@iai.spk-berlin.de. Con copia a: Instituto de Estudios Ibero-Americanos, Hamburgo. iikhh@uni-hamburg.de.

Congreso INKA: Conservación de la biodiversidad en los Andes y la Amazonía

Cuzco, 24 al 28 de septiembre de 2001

Este congreso internacional y interdisciplinario va a tratar de la conservación de la biodiversidad en los Andes y la Amazonía con énfasis en los países Ecuador, Perú y Bolivia.

El congreso ofrece la posibilidad única de reunir a los diferentes grupos que se preocupan de la conservación de la biodiversidad: los científicos, las ONGs y el colectivo local/indígena. El intercambio de los varios puntos de vista, necesidades y conocimiento y el debate sobre las deficiencias actuales podría facilitar el desarrollo de estrategias para la conservación de la naturaleza y un manejo más efectivo de los recursos naturales.

El objetivo general es la estimulación de un intercambio de conocimiento y puntos de vistas entre científicos, ONGs e indígenas. Los investigadores pueden presentar sus resultados científicos, mientras las ONGs pueden demostrar sus experiencias con proyectos en áreas amenazadas. Los indígenas y otras personas afectadas tienen la posibilidad de hablar sobre sus necesidades para el desarrollo y su interés en la conservación del medio ambiente.

Los temas del congreso serán los siguientes:

- Introducción: Importancia de la biodiversidad en los Andes y la Amazonía.
- Ciencia: ¿torre de marfil o contribución a la conservación de la biodiversidad?: Biodiversidad en las áreas tropicales en el Sur de Améri-

- ca (referencia esencial a los países Ecuador, Perú y Bolivia); ¿Cómo contribuye la ciencia a la conservación de la biodiversidad?
- ONGs: entre “parques sin gente” y desarrollo sostenible: Deficiencias de la ciencia desde el punto de vista de las ONGs e indígenas; ¿Cómo contribuyen las ONGs a la conservación de la biodiversidad?
 - Ecoturismo: posibilidades y riesgos: Oportunidades y riesgos del ecoturismo para la conservación y un desarrollo sostenible; Ecoturismo desde el punto de vista de los indígenas. Indígenas e interés entre conservación y desarrollo; Uso tradicional de la tierra y conocimiento sobre las plantas medicinales; Desarrollo y los derechos intelectuales de los indígenas.
 - Conclusión: Perspectivas para una cooperación entre Ciencia, ONGs e indígenas.

El congreso está organizado por la Red Internacional para la Conservación de la Biodiversidad y la Diversidad Cultural INKA e.V. (Munich, Alemania) y la Fundación Científica San Francisco FCSF (San Diego, EEUU), que opera una estación científica en los bosques montanos en el sur de Ecuador (con oficina en Loja, Ecuador). Ambas ONGs tienen el objetivo de conservar la biodiversidad y la diversidad cultural.

El español e inglés serán las idiomas generales del congreso. Se recomienda el uso del español como medio de comunicación para facilitar el intercambio entre todos los grupos participandos. Ni INKA e.V. ni FCSF tienen la capacidad de traducir las presentaciones o artículos.

Página Web del Congreso: <http://www.inka-ev.de/frameset28.htm>.

Contacto: Rainer Bussmann. ceja.andina@t-online.de

III Congreso Internacional del Barroco Iberoamericano. “Territorio, Arte, Espacio y Sociedad”

Sevilla, 8 al 12 de octubre de 2001

Hacia 1980 el tema del Barroco Latinoamericano encrespaba los ánimos, dando origen a persistentes polémicas sobre la metodología de análisis y la cualificación tributaria que sus resultantes artísticas podían tener respecto de los presuntos modelos europeos. Fue entonces cuando el Instituto Italo Latinoamericano de Roma convocó a un amplio espectro de estu-

diosos que replantearon con sus puntos de vista los términos del debate. Se consolidó de esta manera un hito de referencia cuyos resultados pueden apreciarse en el Catálogo de la Exposición y en los dos tomos de las Actas del mencionado Congreso.

Una década más tarde, en la ciudad de Querétaro (México) se efectuó un segundo encuentro que posibilitó integrar a una nueva generación de historiadores del arte y de la arquitectura que pusieron en evidencia los avances que sobre los métodos de análisis se habían efectuado. En la oportunidad se definió que Sevilla habría de ser la sede del próximo encuentro, por lo que la Universidad Pablo de Olavide ha decidido asumir la responsabilidad de llevarlo a cabo como continuidad de una tarea académica relevante.

Habrán diversas conferencias magistrales a cargo de Antonio Bonet Correa: “El Barroco: estado de la cuestión al comenzar el nuevo milenio”; Alexandra Kennedy: “Los talleres artesanales y la escultura quiteña. El caso de Bernardo Legarda”; Alfonso E. Pérez Sánchez: “La pintura barroca iberoamericana”; José Horta Correia: “Una mirada sobre el barroco lusitano”, y Ramón Gutiérrez: “Repensando el barroco americano”.

Los temas que el Congreso abordará serán los siguientes: Los modos de producción del arte y la arquitectura; Gremios y cofradías; La estructura social y económica de los talleres artesanales. La enseñanza y transferencia de los oficios; La pintura barroca; El escenario de la realidad y la ilusión; El mensaje iconográfico; Circulación de la obra de arte y el mercado; Pintura mural y configuración espacial; La escultura barroca; El papel mediático de la imagen; Técnicas y simbolismos; El mecenazgo de la obra artística; El retablo barroco; La máquina de persuadir; Estructura e iconografía; Estrategias de comunicación; Técnicas y propuestas espaciales; Las artes utilitarias; El equipamiento del mobiliario; La platería; Azulejos y cerámica; Las arquitecturas civil y religiosa; Las nuevas búsquedas espaciales; Equipamiento, color y texturas; Los programas y las funciones; Nuevas tipologías; Arquitectura y ciudad; El urbanismo barroco; El uso del espacio público; La sacralización del espacio externo; Participación y persuasión; Los nuevos elementos urbanos; La fiesta barroca; Escena y espectáculo; Participación social; El teatro urbano y el arte efímero.

Información: Fernando Quiles García. Universidad Pablo de Olavide, Carretera de Utrera, km. 141013. Sevilla. Tfno.: 00 34 954 349327. <http://www.upo.es>. Correo electrónico: barroco@dhuma.upo.es.

Cruzando fronteras en America Latina. Tercer Congreso Europeo de Latinoamericanistas

Amsterdam, 3 al 6 de julio de 2002

En 2002 se realizará en Amsterdam, Holanda, el Tercer Congreso Internacional de Latinoamericanistas en Europa bajo los auspicios del CEISAL. La organización del Congreso estará a cargo de la Asociación Holandesa de Estudios Latinoamericanos y del Caribe (Netherlands Association for Latin American and Caribbean Studies, NALACS). En el Congreso se presentarán unas 500 ponencias, las cuales se organizarán en 20 Redes Temáticas y en alrededor de un centenar de sesiones.

El Congreso se inaugurará el 3 de julio de 2002. Las sesiones del Congreso se realizarán durante tres días completos (4, 5 y 6 de julio de 2002). La mayor parte del programa consiste en sesiones temáticas paralelas de dos horas de duración. En cada sesión se presentarán cuatro o cinco ponencias (*papers*) sobre el tema central de la sesión. Las sesiones serán agrupadas en Redes Temáticas.

Las redes temáticas establecidas y sus respectivos coordinadores son los siguientes:

- Sociedades rurales y fronteras agrarias, Anthony Bebbington (Universidad de Colorado), Cristóbal Kay (Institute of Social Studies, La Haya).
- Medio ambiente y desarrollo sustentable, Anthony Hall (London School of Economics and Political Science).
- Globalización y nuevas fronteras culturales, Norman Long (Universidad de Wageningen), Fiona Wilson (Universidad de Roskilde).
- Democratización y descentralización, Manuel Alcántara Sáez (Universidad de Salamanca).
- Justicia y derechos humanos, Claudio Grossman (Washington College of Law).
- Estado y sociedad civil, Menno Vellinga (Universidad de Utrecht).
- Relaciones de género, Nikki Craske (Universidad de Liverpool).
- Integración económica y financiera, Jaime Behar (Universidad de Estocolmo).
- Cruzando fronteras lingüísticas, Pieter Muysken (Universidad de Leiden).

- Literatura, Francisco Lasarte (Universidad de Utrecht), Luz Rodríguez (Universidad de Leiden).
- Migraciones y movilidad, Karsten Paerregaard (Universidad de Copenhagen).
- Movimientos sociales y étnicos, Tom Salman (Programa para la Investigación Estratégica en Bolivia, La Paz), Xavier Albó (CIPCA, La Paz).
- Reformas económicas e institucionales, Geske Dijkstra (Universidad Erasmo de Rotterdam), Andy Thorpe (Universidad de Portsmouth).
- Regionalización y fronteras internas, Wil Pansters (Universidad de Utrecht).
- Religión, Marjo de Theije (Universidad Libre, Amsterdam).
- Relaciones internacionales, Alex Fernández Jilberto (Universidad de Amsterdam).
- Estudios urbanos, Otto Verkoren (Universidad de Utrecht).
- Violencia e ilegalidad, Dirk Kruijt (Universidad de Utrecht).
- Sesiones especiales 1: mesa redonda, encuentro con autor, debate con foro, etc..
- Sesiones especiales 2: organizadas por el Comité Organizador.

La Asociación Holandesa de Estudios Latinoamericanos y del Caribe (NALACS) reúne alrededor de 200 académicos holandeses dedicados al estudio de la realidad latinoamericana y del Caribe en los terrenos de las ciencias sociales y humanidades. Entre sus principales tareas se encuentran la organización de simposios y congresos, el fortalecimiento de vínculos profesionales entre especialistas en América Latina y el Caribe, la divulgación de información sobre el desarrollo de actividades académicas y culturales en Holanda relacionadas con la región.

El Consejo Europeo de Investigaciones Sociales sobre América Latina (CEISAL) constituye una estructura interuniversitaria de concertación e impulso a las investigaciones europeas latinoamericanistas en el campo de las letras, las ciencias humanas y sociales que se originó a fines de los años 60. CEISAL agrupa a 30 institutos y 12 asociaciones latinoamericanistas europeas y nacionales de 18 países europeos

Para correspondencia e información diríjanse a: www.cedla.uva.nl/ceisal-2002. Correo electrónico: ceisal02@cedla.uva.nl. Fax: [+31 20] 6255127. Dirección postal: CEISAL 2002, c/o CEDLA, Keizersgracht 395-397. 1016 EK Amsterdam, Holanda.

Congreso “El siglo XVIII en su contexto global”

UCLA, Los Angeles, California, EEUU, 3 al 9 de agosto de 2003

La Sociedad Americana (EEUU) para el Estudio del Siglo XVIII (The American Society for Eighteenth Century Studies) y la Sociedad Internacional para el Estudio del Siglo XVIII (The International Society for Eighteenth Century Studies, ISECS) celebrarán una reunión conjunta en la Universidad de California (UCLA), en Los Angeles, del 3 al 9 de agosto de 2003. Reconociendo y honrando la diversidad lingüística y étnica de Los Angeles, el comité organizador ha acordado reconocer tres lenguas oficiales para el susodicho congreso en 2003: inglés, francés y castellano. El comité organizador invita a estudiosos de todo el mundo a organizar y participar en sesiones relacionadas con el tema general del congreso: “The Global Eighteenth Century,” o sea, “El siglo XVIII en su contexto global.”

Están en estudio bolsas y becas para subvencionar viajes y estancias para aquellos estudiosos cuyos países tengan sistemas monetarios con cambios desfavorables al dólar.

Tendrán prioridad las propuestas para sesiones completas, compuestas de varios estudiosos e integradas alrededor de un tema común; aunque el comité organizador también considerará propuestas de ponencias individuales sobre temas relacionados con la historia del siglo XVIII.

Para más información, diríjase a: Prof. Peter Reill. Center for Seventeenth and Eighteenth Century Studies. Royce Hall. UCLA. Los Angeles, CA 90095 USA. Correo electrónico: reill@humnet.ucla.edu. James N. Green. Department of History. California State University, Long Beach. 1250 Bellflower Blvd. Long Beach, CA 90840-1601. (562) 985-4410. Fax: (562) 985-5431. Correo electrónico: jgreen@csulb.edu. Home: 1633 N. Laurel Avenue #5. Los Angeles, CA 90046. (323) 848-9073.

Miscelánea de congresos, simposios, reuniones científicas, etc.

—VII Seminario Internacional en Ciencias Sociales y Humanidades. “Campos, métodos, paradigmas: lo nuevo en las ciencias humanas y sociales”. Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Santiago de Chile. Santiago de Chile, 4-11 enero de 2001. Entre los asistentes a seminarios anteriores se ha contado con académicos de universidades de Argentina,

Belice, Brasil, Canadá, Costa Rica, Chile, Ecuador, Estados Unidos, España, Francia, Inglaterra, México, Perú, Rusia, Taiwán, Trinidad & Tobago, Uruguay y Venezuela. Lugar de realización: Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Santiago de Chile. Román Díaz 89, Providencia, Santiago de Chile. Teléfono: (56 2) 236 01 36. Fax: (56-2) 235 80 89. Email: idea@lauca.usach.cl. Organización: Dr. Eduardo Devés Valdés. edeves@lauca.usach.cl.

—VIII Congreso Anual de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco: “El Caribe. Desafíos y Visiones”. Villahermosa, Tabasco, 4, 5 y 6 de abril de 2001, sede Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. Temario: Balances historiográficos; Cartografía; Ciencia y Tecnología; Comercio; Cultura y sociedad (cine, danza, literatura, lenguas, música, religión y teatro); Derechos humanos, democracia y gobernabilidad; Economía y desarrollo; Estado y nación; Geopolítica y relaciones internacionales; La enseñanza del Caribe; Medio ambiente, desarrollo sustentable y turismo; Movimientos sociales y sujetos políticos; Procesos de integración y movimientos migratorios; Puertos; Salud y sistemas de salubridad. La presente convocatoria está abierta al estudio general del Caribe, por tanto, el temario no excluye otras propuestas. Los interesados en participar deberán enviar su propuesta incluyendo: Nombre, institución, título del trabajo, resumen de una cuartilla con objetivos claros y concretos y ficha curricular. Número telefónico, fax, e-mail. Toda información y correspondencia deberá solicitarse y ser enviada a cualquiera de las siguientes direcciones: E-mail: amec@institutomora.edu.mx. Gloria Carrillo. Presidenta: Tel y fax: (52-5)5448563; tel: 56 22 94 27; e-mail: gserrato@servidor.unam.mx. Dolores Hernández. Vicepresidenta: Tel y fax: (52-5)5267834. Instituto Mora. Tel: (52-5)5983777. Dirección postal. Plaza Valentín Gómez Farías, núm. 12, Col. San Juan Mixcoac, CP 03730, Benito Juárez, D. F., México.

—Coloquio Internacional José Martí y las letras hispánicas. La Habana, 10 al 12 de abril de 2001. El Centro de Estudios Martianos convoca al Coloquio Internacional José Martí y las letras hispánicas, que se realizará durante los días 10, 11 y 12 del mes de abril del año 2001, en la sede de esta institución. Este evento científico propiciará un intercambio desde la perspectiva actual sobre temas como: a. José Martí y los Siglos de Oro; b. José Martí y el romanticismo; c. José Martí y la literatura española de su época; d. José Martí y la modernidad literaria; e. Las culturas autóctonas americanas como tema de la literatura martiana; f. Recepción de la obra

literaria de José Martí en el mundo hispanoparlante; g. José Martí y la oratoria de su época; h. Sociedad y literatura en el texto martiano; i. La lengua de José Martí.

Consultas y comunicaciones a: Comité Organizador. Presidente: Dr. Rolando González Patricio. Vicepresidentes: Dr. Ibrahim Hidalgo Paz, Lic. Renio Díaz Triana. Secretaria Científica: Dra. Carmen Suárez León. Dirección(es): Centro de Estudios Martianos. Calzada No. 807 esquina a 4, Vedado, Ciudad de La Habana, Cuba. Teléfonos: (5-37) 552297- 552298, 662203. Fax: (5-37) 333721. Correo electrónico: jmarti@cubarte.cult.cu.

—El Coloquio sobre La Condamine y la medida de la tierra. Organizado por la Facultad de Ciencias Económicas de Toulouse y por el S.C.D. de la Universidad de Toulouse 1, Ciencias sociales Toulouse, Francia, tendrá lugar el 21 de mayo de 2001. Se solicitan comunicaciones sobre la misión “La Condamine” y sus aportes; de manera accesoria sobre otras misiones geodésicas y cartográficas del siglo XVIII (Maupertuis, Delambre y Méchain, La Caille, Cassini, etc.). Se aceptarán comunicaciones sobre misiones posteriores según el grado de interés y de relación con el tema del coloquio. Igualmente, una exposición presentará la misión “La Condamine”. Información: Josette.Pradel@biu-toulouse.fr. Bibliothèque Universitaire, 11, rue des puits-creusés, 31000 Toulouse France. Tél: 33 (0) 5 34 45 61 35 (ou 40). Fax: 33 (0) 5 34 45 61 50.

—XIX Congreso Internacional de Historia de la Cartografía. Madrid, 1 al 6 de julio de 2001. Organizado por la Biblioteca Nacional de España, la Universidad Complutense de Madrid y el Ministerio de Defensa-Museo Naval. En la página web [http:// www.bne.es/](http://www.bne.es/) puede verse la petición de ponencias, carteles y talleres (versión PDF).

—VII Reunión de Historiadores de la Minería Latinoamericana. La Universidad Arturo Prat de Iquique y la Universidad de Santiago de Chile tienen el honor de convocar a la VII Reunión de Historiadores de la Minería Latinoamericana, a celebrarse en la ciudad de Iquique, Chile, entre el 1 y el 4 de agosto de 2001. Los temas en torno a los cuales pueden enmarcarse las ponencias, en concordancia con lo realizado en ocasiones anteriores, son los siguientes: Arqueología y minería prehispánica; Comunidad minera y cultura; Gestión empresarial y relaciones laborales; Historiografía; Marco institucional y jurídico; Política minera; Minería y medio ambiente; Minería y sociedad; Regiones mineras y mercado, y Tecnología minera.

ANTONIO GUTIÉRREZ ESCUDERO